

Аннотации к адаптированным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (далее АДООП) художественной направленности.

Аннотация к АДООП «Сказка»

Направленность программы: художественная.

Актуальность программы:

Театрализованная деятельность удивительный мир сказочного волшебства и перевоплощения, является важным фактором в художественно-эстетическом развитии ребенка, имеет активное влияние на развитие его эмоционально-волевой сферы. Театрализованные игры развивают речь ребенка. Процесс развития речи предполагает освоение не только содержательной, но и образной, эмоциональной стороны языка. Благодаря произведениям, ребенок познает мир не только умом, но и сердцем, выражает свое собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно поэтому детский спектакль оказывает позитивное влияние на детей. Театрализованная деятельность является эффективным средством для социальной адаптации детей с ОВЗ, а также развития у них коммуникативных навыков.

Отличительные особенности программы.

В основу театральной постановки ложатся русские народные сказки, произведения классиков детской литературы. Содержание занятия может меняться в зависимости от самочувствия и настроения детей. В подготовке кукольных спектаклей приветствуется помощь сотрудников, волонтеров, родителей.

Адресат программы. Программа адресована на детей 8 – 16 лет с ограниченными возможностями здоровья.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы учебных занятий:

- Репетиционные занятия - Постановочные занятия - Информационно-теоретическое занятие - Практическое занятие - Мастер-классы.
- Упражнения.- Игры. - Тренинги.

Срок освоения программы:

1 год - 216 часов, 51 неделя

Режим занятий:

1 год обучения – 2 занятия по 2 академических часа в неделю

Цель программы:

Формирование наглядно-образного мышления и развития творческих способностей у детей с ОВЗ средствами театрального искусства.

Аннотация к АДОП

«Юный художник»

Направленность программы художественная.

Программа разработана на основе авторской программы «АдекАРТ» (школа акварели) М.С. Митрохиной и типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной.

Цель: сформировать умения выполнять творческие художественные работы посредством художественных материалов и инструментов на основе знания азов рисунка, живописи и композиции.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

В процессе обучения, учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Отличительные особенности программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

Адресат программы: учащиеся с 7-16 лет с ОВЗ.

Объем программы:

количество часов в неделю 4 часа 30 минут, 234 часа за весь период обучения, всего 52 недели.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю, наполняемость группы 12 человек.

Форма организации образовательного процесса

сочетание коллективных, групповых форм организации на занятиях.

Виды занятий: лекции, практические занятия, посещение выставок, экскурсий на природу.

Сроки освоения образовательной программы рассчитан на 1 год обучения.

Аннотация к АДООП «Гимнастика»

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Данная программа разработана на основе авторской программы И.А. Винера и Н.М. Горбулиной «Программа физической культуры. Гимнастика». М., «Просвещение», 2011 г.; программы дополнительного образования «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики», М., «Просвещение», 2011 г.

Актуальность программы: Простота, доступность и при этом высокая эффективность упражнений делают гимнастику основным средством физического воспитания детей. Многообразие гимнастических упражнений позволяет успешно решать задачи начального физического воспитания, когда закладывается основа для развития двигательных способностей и всех систем организма детей.

Отличительные особенности программы. Программа адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на социальную адаптацию. В основу данной программы положена художественная и ритмическая гимнастика, которая применяется в целях всестороннего, гармоничного физического и эстетического развития, укрепления здоровья и совершенствования двигательных функции, осанки занимающихся и не предполагает достижения высоких спортивных результатов.

Адресат программы: учащиеся с ОВЗ с 8 лет, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям гимнастикой. Количество учащихся в группе – 12 человек.

Форма организации образовательного процесса: групповая

Виды занятий по программе: учебно-тренировочные занятия, соревнования.

Срок освоения программы.

1 год обучения – 34 недели, 306 часов (по 9 часов в неделю)

Режим занятий: Одно занятие

– это 2 академических часа, т.е. 40 минут тренировки, динамическая пауза 10 минут, и снова 40 минут интенсивной тренировки.

Цель программы: расширение двигательных возможностей, компенсации дефицита двигательной активности детей.

Аннотация к АДОП «Творческая мастерская»

Направленность программы - художественная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» разработана на основе имеющегося практического опыта педагога с использованием программ для дополнительного образования детей «Занятия по прикладному искусству» автор Е. А. Гурбина 2009г, «Художественная вышивка» автор Попова В.А., «Декупаж» Воронова О.Е. 2011г, Величко Е.А. «Умелые руки».

Актуальность программы:

Программа предполагает постепенное знакомство учащихся с несколькими видами декоративно-прикладного творчества (оригами, аппликация, квиллинг, поделки из бумажных салфеток, изонить, декупаж, вышивка, вязание, шитье в лоскутной технике «Печворк») и начального технического моделирования.

Целевая аудитория: Дети с ограниченными возможностями здоровья, возраст 10-15 лет.

Язык обучения: русский.

Отличительные особенности.

Данная программа позволяет обучать детей различным видам деятельности декоративно-прикладного искусства.

Разнообразный выбор видов деятельности данной программы позволяет не только расширить эстетический кругозор, но и дает возможность каждому ребенку расширить свои индивидуальные способности, найти свой интерес.

Адресат программы – обучающиеся 10-15 лет с ОВЗ.

Форма организации - групповые занятия.

Виды занятий:

лекция, презентация, комбинированное занятие, практическое занятие.

Режим занятий - 4 раза в неделю, за год - 234 часа.

Срок реализации программы – один год.

Цель программы:

Формирование у детей умений и навыков работы с различными видами материалов, обучение техникам «Печворк», «Декупаж», а также приемам художественной вышивки.

Аннотация к АДОП «Соловухи».

Направленность программы– художественная.

Музыка должна исполняться педагогом. Он поёт, танцует, играет на инструментах, аккомпанирует детям, через живую музыку, пробуждая волю детей к игре, общению, речи. Содержание данной программы ориентировано на учащихся школьного возраста с тяжелыми нарушениями речи и умственной

отсталостью.

Особенности реализации программы. При работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи необходимо учитывать то, что они с большим нежеланием и осторожностью включаются в речевое общение. Дети опасаются неправильно употребить слова или неотчетливо их произнести, предпочитают отмалчиваться или отвечают на речь действиями, жестами. Необходимо позаботиться о том, чтобы у ребенка появились желание и мотивы говорить. Достичь этого можно тогда, когда занятия будут эмоционально окрашены, деятельность будет активна и способна захватить чувства ребенка.

Целевая аудитория дети 7-16 лет с тяжелыми нарушениями речи. В группе 3-7 человек.

Язык обучения: русский.

Объём – 153 часа.

Срок освоения программы. 1 год обучения

Форма обучения – практическое занятие.

Цель: формирование у учащихся потребности в речевом общении, коммуникативных умений, развитие способностей ребенка в музыкально-образной игровой деятельности, основанной на единстве и взаимосвязи музыки, движения и речи.

Аннотация к АДООП «Школьный музей».

Направленность: туристско – краеведческая (проектная).

Актуальность программы:

Музей является одной из форм дополнительного образования, участвующих в развитии социальной активности обучающегося, его творческой инициативы и самостоятельности в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды предметов материальной культуры, источников по истории общества, имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность. Краеведческая исследовательская деятельность является одной из наиболее эффективных педагогических технологий, позволяющая решать ряд важных учебных, развивающих и воспитательных задач.

В процессе реализации данной программы дети смогут открыть для себя новые стороны жизни края, расширить свой кругозор и освоить увлекательную профессию экскурсовода.

Отличительная особенность данной программы:

Программа является модифицированной, составлена из типовых программ по краеведению и музееведению, рекомендованных и авторских программ: «Юные историки-краеведы» Кацупий М.В. (2010 г.); «Активисты

школьного музея» Казурова О.А., Константинов Ю.С., Слюсарева Л.П. (2014 г.) взяты разделы «Составление экскурсии», «Основы экскурсоведения», «Основы краеведения», «Основы оказания первой помощи».

Данная программа предусматривает:

- посещение обучающимися краеведческого музея;
- посещение музейных занятий;
- посещение городского архива;
- встречи с творческими людьми;

Адресат программы: Программа рассчитана для обучающихся 13 – 16 лет, продолжительностью - 1 год обучения.

Язык обучения: русский.

Цели программы: создание оптимальных условий для творческого развития детей, их гражданского становления, удовлетворения их запросов, формирование познавательной активности и профессиональных интересов.