

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Удмуртской
Республики «Сарапульская общеобразовательная школа №5 для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО
на педагогическом
совете ГКОУ СОШ №5 ОВЗ»
протокол № 6, от 30.08.24

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГКОУ «СОШ №5 ОВЗ»
Овечкина О.Г.
Приказ № 24-ОД от 30.08.2024 г.



Адаптированная рабочая программа
по речевой практике
1 класс

Составитель:
Коробейникова Наталия Владимировна

Сарапул – 2024-2025

2.Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа учебного предмета речевая практика для 1 класса составлена на основе:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599 (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 года регистрационный №35850);
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)(Приказ Министерства просвещения Р.Ф. от 24 ноября 2022. № 1026;
- СанПиН «Санитарно- эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения в первом классе:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять

пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? – Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

4. Содержание учебного предмета.

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы:

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь,... внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.).

Специфика полвозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умыться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» . «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока	Тема	Кол-во часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме	Предметные планируемые результаты (в соответствии ФГО) минимальный и достаточный уровень
1.	Давайте знакомиться	4	- Знакомство, приветствие (беседа, игры¹ «Наши имена», «Приветствие», хоровод) - Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) - Знакомство с основными	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; -знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
2.				
3.				

4.			правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) • Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации) • Обобщающая беседа	-слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
5. 6. 7. 8.	Знакомство во дворе	4	• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) • Разучивание чистоговорки • Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации) • Составление рассказа по теме	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества

			ситуации (игра «Дополни предложение») Обобщающая беседа	учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
9. 10. 11.	Дорога домой	3	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)	<u>Минимальный уровень:</u> -знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; -слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; -уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
12.	Теремок	4	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)	<u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
13.			Разучивание чистоговорки	
14.			Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию)	
15.			Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-	

			хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма) Инсценирование сказки Обобщающая беседа	
16.	Знакомство в гостях	4	- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями) - Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации) - Рольные игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.) - Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений - Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» - Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с	<u>Минимальный уровень:</u> -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; -знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
17.				
18.				
19.				

			опорой на символический план	
--	--	--	------------------------------	--

20.	Покупка	4	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями) Разучивание чистоговорки Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) Рольные игры по теме ситуации («Магазин «Школьник») Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
21.	школьных			
22.	принадлежностей			
23.				
24.	В магазине	4	1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции;
25.	игрушек			
26.				
27.				

			(ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями) 2. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» 3. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации) 4. Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов) 5. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки») 6. Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся 7. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план	-называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
28.	Готовимся к празднику	к 3	- Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) - Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
29.				
30.				

			ситуации знакомства с Дедом Морозом. • Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. • Разучивание стихотворений новогодней тематики. • Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кушовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. • Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»	-слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
31.	Новогодние	3	• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) • Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале • Разучивание чистоговорки • Составление новогодних поздравлений.	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
32.	чудеса			
33.				
			Тренировочные упражнения в	

			произнесении поздравлений с торжественной интонацией • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов • Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» • Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)	
--	--	--	---	--

34.	Зимняя прогулка	4	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. Рольные игры по теме («Кукла	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; -знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу; <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
35.				
36.				
37.				

			одевается на прогулку» и др.) Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)	-уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома; -уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
38.	«Надо, надо умываться...»	4	1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) 2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. 3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации 7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; -слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
39.				
40.				
41.				
42.	Помощники	4	1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) 2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
43.				
44.				
45.				

			3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) 4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. 6. Моделирование диалогов. 7. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) 8. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)	-правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; -слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
46.	«Петушок и бобовое зернышко»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию) 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма) 5. Инсценирование сказки 6. Обобщающая беседа	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
47.				
48.				
49.				
50.	Весенние праздники	3	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции
51.				

52.			вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления	учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
-----	--	--	---	---

53.	«Заячья избушка»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию) 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма) 5. Инсценирование сказки	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
54.				
55.				
56.				

6. Обобщающая беседа			
57. 58. 59. 60.	«Спокойной ночи!»	4	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серией картин к сказке. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Разучивание колыбельной. Моделирование диалогов по теме ситуации. Рольные игры по теме Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)
61. 62. 63.	«Доброе утро!»	3	• Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) • Разучивание чистоговорки • Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией:
			<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; -называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками; -употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям; -слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием. <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства

			ласково, бодро и т.д. • Моделирование диалогов по теме ситуации. • Ролевые игры по теме • Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» • Составление коротких рассказов из личного опыта	-выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
64. 65. 66.	День Победы	3	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления	<u>Минимальный уровень:</u> -выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя; <u>Достаточный уровень:</u> -выполнять задания по словесной инструкции; -называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками; -внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова; -соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; -слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства
	Итого:	66		

Во время обучения **в первом классе** целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только **качественную оценку**. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Речевая практика»

Наборы сюжетных картинок.
Мультфильмы.
Видеофильмы
Иллюстрации
Портреты писателей и поэтов.
Настольные игры.
Ситуативные картинки.

Комарова, Головкина, Саакян: «Устная речь». Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся специальных обр. учреждений 8 вида. - М.: Просвещение, 2014.
Ефремова Л.Н. « Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М. Владос, 2001.

Плешакова Е. П. « Русский язык» коррекционно-развивающие задания и упражнения. – Волгоград: Учитель» 2008.