

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской
республики «Сарапульская общеобразовательная школа № 5 для
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО

На педагогическом
совете ГКОУ УР «СОШ №5 с ОВЗ»
протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГКОУ УР «СОШ №5 с ОВЗ»
Овечкина О.Г. _____
Приказ № _____ от _____ 2023г

**Адаптированная рабочая программа
по предмету: «Изобразительная деятельность»
для обучающихся 4 ТМНР**

Составитель программы:
Лагунова Ксения Владимировна

Сарапул
2023 г

Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность», разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 года регистрационный №35850);
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства просвещения Р.Ф. от 24 ноября 2022. №1026
- СанПиН «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Уставом ГКОУ УР «СОШ №5 с ОВЗ».

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественнотворческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровая доска; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность"

представлено следующими разделами: "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

Раздел: "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание

деталей к фону.

Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

Тематическое планирования «Изобразительная деятельность» 4ТМНР класс 2 вариант.

| № | Название раздела | Кол-во часов |
|---|------------------|--------------|
| 1 | «Лепка» | 35 |
| 2 | «Аппликация» | 24 |
| 3 | «Рисования» | 43 |
| | Итого: | 102 |

| № | Наименование раздела | Кол -во | Планируемые предметные результаты (в соответствии с ФГОС) минимальный и |
|---|----------------------|---------|---|
|---|----------------------|---------|---|

| | программы. Тема урока. | часов | достаточный уровень |
|----|--|--------------|--|
| | Раздел «Рисование» | | -Освоение доступных средств изобразительной деятельности: рисование; |
| 1 | Рисование. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работ. | 1 | -использование различных изобразительных технологий; |
| 2 | «Веселые карандаши» - цвета карандашей. Раскрашивание предметной картинки 2 цветами по теме «Школа» | 1 | -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 3 | Рисование длинных линий карандашом. «Цветик-семицветик». | 1 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование); |
| 4 | Рисование длинных линий пальчиковыми красками. «Дождик». | 1 | -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; |
| 5 | Рисование длинных линий с помощью кистей разной толщины. Игровые графические упражнения «Высокие столбы», «Заборчик», «Трава». | 1 | -способность к самостоятельной изобразительной деятельности: |
| 6 | Раскрашивание предметной картинки 2 цветами по теме «Осень». | 1 | положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; |
| 7 | Рисование коротких линий пальчиковыми красками. «Осеннее дерево». | 1 | -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; |
| | Раздел «Аппликация» | | -умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; |
| 8 | Аппликация. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы. Манипуляции с бумагой (рвём, сминаем ее). | 1 | -готовность к участию в совместных мероприятиях; |
| 9 | Аппликация. «Осеннее дерево» | 1 | -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; |
| 10 | Аппликация. «Корзинка для грибов» | 2 | -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков. |
| 11 | Аппликация. Виноград. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | <p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах поделок. |
| | Раздел «Рисование» | | Освоение доступных средств изобразительной деятельности: рисование; |
| 12 | Рисование осенних листьев использованием шаблона.. | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -использование различных изобразительных технологий; -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 13 | Рисование осенних листьев пальчиковыми красками. | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование); |
| 14 | Рисование пальчиковыми красками. Виноград | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; -способность к самостоятельной изобразительной деятельности: положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков |
| | Раздел «Лепка» | | Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка; |
| 15 | Лепка. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы. | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -использование различных изобразительных технологий; -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности |
| 16 | Зрительно-тактильное обследование предметов (ощупывание руками пластилина). | 1 | <ul style="list-style-type: none"> лепка; -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе лепки. |
| 17 | Пластилин. Его свойства. Лепка. | 1 | <ul style="list-style-type: none"> -способность к самостоятельной изобразительной деятельности; |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | «Черепашка» из половинки грецкого ореха | | -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; |
| 18 | Тесто, глина. Узнавание (различение) пластилина от других пластичных материалов. | 1 | -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности. |
| 19 | Разминание пластилина. Бусинки | 1 | -готовность к участию в совместных мероприятиях; |
| 20 | Раскатывание пластилина. Блюдо для куклы | 1 | -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; |
| 21 | Отрывание кусочков пластилина от большого куска. Солнышко | 1 | -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах поделок. |
| 22 | Игровые упражнения по показу: «Баранки». | 1 | |
| 23 | Игровые упражнения по показу: «Баранки» «Конфеты». | 1 | |
| 24 | Лепка «Корзинка для грибов» | 1 | |
| 25 | Лепка. Виноград. | 1 | |
| | Раздел «Рисование» | | Освоение доступных средств изобразительной деятельности: рисование; |
| 26 | Игровые графические упражнения рисование по показу (вертикальные линии) «Провода», «Дорожка». | 1 | -использование различных изобразительных технологий; |
| 27 | Игровые графические упражнения рисование по показу (наклонные линии) «Дождик». | 1 | -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 28 | Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по трафарету). | 2 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование); |
| 29 | Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур (по трафарету). | 2 | -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; |
| 30 | Рисование с натуры овощей (по трафарету). | 1 | -способность к самостоятельной изобразительной деятельности: |
| 31 | Рисование с натуры овощей (по трафарету). | 1 | положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; |
| 32 | Игровые графические упражнения по показу «Грибок». | 1 | -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; |
| | Раздел «Аппликация» | | -умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; |
| | | | -готовность к участию в совместных мероприятиях; |
| | | | -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; |
| | | | -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков |
| | | | -Освоение доступных средств изобразительной деятельности: аппликация; |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 33 | Аппликация «Грибок». Склеивание бумаги путём наложения. | 1 | -использование различных изобразительных технологий; -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 34 | Аппликация из готовых геометрических фигур «Разноцветные мячики». | 1 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (аппликация); |
| 35 | Аппликация из готовых геометрических фигур «Праздничные шарики». | 1 | -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе аппликации; -способность к самостоятельной изобразительной деятельности; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах поделок. |
| | Раздел «Рисование» | | Освоение доступных средств изобразительной деятельности: рисование; |
| 36 | Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов «Шарфик» | 1 | -использование различных изобразительных технологий; -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 37 | Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов «Полотенце». | 1 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование); -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; |
| 38 | Рисование с натуры веточки ели. | 2 | -способность к самостоятельной изобразительной деятельности: |
| 39 | Тематическое рисование на тему: «Следы на снегу» | 1 | положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | Раздел «Аппликация» | | -Освоение доступных средств изобразительной деятельности: аппликация; |
| 40 | Аппликация на тему: «Снег идет». | 1 | -использование различных изобразительных технологий; |
| 41 | Аппликация: «Снеговик» | 1 | -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 42 | Изготовление новогодних игрушек: гирлянда, снежинки. | 2 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (аппликация); |
| 43 | Аппликация на тему: «Новогодняя ёлка». | 2 | -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе аппликации; -способность к самостоятельной изобразительной деятельности; -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах поделок. |
| | Раздел «Рисование» | | Освоение доступных средств изобразительной деятельности: рисование; |
| 44 | Игровые графические упражнения по показу «Иголки у ежика». | 1 | -использование различных изобразительных технологий; |
| 45 | Игровые графические упражнения по показу «Шары». | 1 | -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 46 | Игровые графические упражнения по показу «Солнце». | 1 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование); |
| 47 | Рисование отдельных элементов цветка. | 1 | -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; |
| 48 | Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов «Платок» | 1 | -способность к самостоятельной изобразительной деятельности; положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; |
| 49 | Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов «Скатерть» | 1 | -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; -умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; |
| 50 | Рисование с помощью трафарета и шаблона узора из геометрических фигур с опорой на | 2 | -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | образец. | | изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков |
| 51 | Рисование узора из геометрических фигур (разной формы, величины, цвета). | 1 | |
| 52 | Рисование с натуры овощей с применением трафаретов. | 1 | |
| 53 | Рисование с натуры фруктов с применением трафаретов. | 1 | |
| 54 | Иллюстрирование сказки «Репка» с применением трафаретов. | 1 | |
| 55 | Иллюстрирование сказки «Колобок» с применением трафаретов. | 1 | |
| 56 | Тематическое рисование красками: «Теремок» | 2 | |
| | Раздел «Лепка» | | Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка; |
| 57 | Пальчиковая гимнастика. Кинезиологические упражнения. | 1 | -использование различных изобразительных технологий; -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 58 | Упражнения с тематическими сборно-разборными игрушками. | 1 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности лепка; |
| 59 | Обработка поверхности лепных изделий пальцами и стекой, украшение ее рельефом. | 1 | -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе лепки. -способность к самостоятельной изобразительной деятельности; |
| 60 | Упражнения с тематическими сборно-разборными игрушками, вырубленными частями разной формы. | 1 | -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; |
| 61 | Игровые упражнения по показу: «Конфеты-шарики» | 1 | умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности. -готовность к участию в совместных мероприятиях; |
| 62 | Лепка из пластилина простой посуды. | 2 | -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах поделок. |
| | Раздел «Аппликация» | | -Освоение доступных средств изобразительной деятельности: аппликация; |
| 63 | Предметная аппликация из вырезанных целых | 2 | -использование различных изобразительных технологий; |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | предметов и деталей: «Дом для Зайки». | | -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 64 | Открытка ко дню 8 Марта, тюльпаны, бабочка (аппликация). | 2 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (аппликация); |
| 65 | Аппликация из чередующихся геометрических фигур (по цвету в круге). | 1 | -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе аппликации; -способность к самостоятельной изобразительной деятельности; |
| 66 | Аппликация из готовых геометрических фигур «Башенки». | 1 | -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; |
| 67 | Аппликация из готовых геометрических фигур: кот, аист. | 1 | -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах поделок. |
| | Раздел «Лепка» | | Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка; |
| 68 | Лепка цифр | 2 | -использование различных изобразительных технологий; |
| 69 | Лепка из пластилина геометрических фигур. | 2 | -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 70 | Игровые упражнения по показу: «Колобок» | 1 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности лепка; |
| 71 | Игровые упражнения по показу: «Лепешки» | 1 | -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе лепки. |
| 72 | Игровые упражнения по показу: «Печенье» | 1 | -способность к самостоятельной изобразительной деятельности; |
| 73 | Игровые упражнения по показу: «Пирожки». | 1 | -положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; |
| 74 | Игровые упражнения по показу: «Бусы». | 1 | -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности. |
| 75 | Игровые упражнения по показу: «Миска». | 1 | -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; |
| 76 | Плетение косы из пластилина. | 1 | -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах поделок. |
| 77 | Овощи - лепка из пластилина (помидор, огурец). | 2 | |
| 78 | Фрукты - лепка из пластилина (яблоко, банан). | 2 | |
| 79 | Лепка из пластилина - деревья. | 2 | |
| | Раздел «Рисование» | | Освоение доступных средств изобразительной деятельности: рисование; |

| | | | |
|----|--|-----|---|
| 80 | Упражнения на развитие произвольных движений пальцев и кистей рук. | 2 | -использование различных изобразительных технологий; -интерес к доступным видам изобразительной деятельности; |
| 81 | Рисование по тонированной бумаге: «Праздничный салют» (на черной, темно-синей бумаге гуашью, акварелью, восковыми мелками) | 1 | -умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование); -умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования; -способность к самостоятельной изобразительной деятельности; |
| 82 | Тематическое рисование на тему: «Здравствуй, лето!». | 1 | положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности; |
| | Раздел «Аппликация» | | -стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; |
| 83 | Предметная аппликация из вырезанных целых предметов и деталей: «Лето пришло!». | 3 | -умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; -готовность к участию в совместных мероприятиях; -готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми; -умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков |
| | Итог | 102 | |

Список литературы

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 2).

Дополнительные учебно-методические материалы:

1.Л.А.Кузнецова. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. (Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида) СПб: Просвещение, 2019.