

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики «Сарапульская общеобразовательная школа №5 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 6
от 30.08. 2024г.

Утверждаю
Директор ПК «СОШ №5 с ОВЗ»
Овечкина О.Г.
от 30.08 2024г. №29



**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Школьный музей»**

Объем: 153 часа

Срок реализации: 1 год

Возраст учащихся: 7-17 лет

Разработчик:

Кассихина Н.Е.

педагог дополнительного образования

2024 г.

Программа является модифицированной, составлена из типовых программ по краеведению и музееведению, рекомендованных и авторских программ: «Юные историки-краеведы» Кацуний М.В. (2010 г.); «Активисты школьного музея» Казурова О.А., Константинов.Ю.С., Слюсарева Л.П. (2014 г.) взяты разделы «Составление экскурсии», «Основы экскурсоведения», «Основы краеведения», «Основы оказания первой помощи».

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики «Сарапульская общеобразовательная школа №5 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № _____
от _____ 2024г.

Утверждаю:
Директор ГКОУ УР «СОШ № 5с ОВЗ
_____ Овечкина О.Г.
от _____ 2024г.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Школьный музей»**

Объем: 153 часа

Срок реализации: 1 год

Возраст учащихся: 7-17 лет

Разработчик:

Кассихина Н.Е.

педагог дополнительного образования

2024 г.

Программа является модифицированной, составлена из типовых программ по краеведению и музееведению, рекомендованных и авторских программ: «Юные историки-краеведы» Кацупий М.В. (2010 г.); «Активисты школьного музея» Казурова О.А., Константинов Ю.С., Слюсарева Л.П. (2014 г.) взяты разделы «Составление экскурсии», «Основы экскурсоведения», «Основы краеведения», «Основы оказания первой помощи».

Пояснительная записка

Направление программы

Дополнительная адаптированная общеразвивающая программа «Школьный музей» (далее – Программа) имеет туристско – краеведческую (проектную) направленность (направление – школьные музеи) и реализуется в ГКОУ «СОШ №5 с ОВЗ».

Главная ценность современного образования – личностный рост человека, его нравственное и духовное самосовершенствование, гражданственность, ответственность и социализация в обществе. Формирование личности учащихся, как достойных граждан своей Родины, ориентировано на сохранение и преумножение исторического и культурного достояния России. Изучение истории родного края, боевых, трудовых и культурных традиций, устоев народа было и остается важнейшим направлением в воспитании патриотизма, чувства любви к большой и малой Родине у обучающихся.

Программа разработана с учетом следующих нормативных документов и локальных актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242, Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Актуальность, педагогическая целесообразность программы

На современном этапе развития образования общество проявляет большой интерес к музейной педагогике. Всецело растет сеть школьных музеев. Музей является одной из форм дополнительного образования, участвующих в развитии социальной активности обучающегося, его творческой инициативы и самостоятельности в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды предметов материальной культуры, источников по истории общества, имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность. Краеведческая исследовательская деятельность является одной из наиболее эффективных педагогических технологий, позволяющая решать ряд важных учебных, развивающих и воспитательных задач.

Программа предоставляет детям возможность сочетать работу с красивым и

полезным досугом и сформировать у них привычку к эффективному использованию свободного времени. В процессе реализации данной программы дети смогут открыть для себя новые стороны жизни края, расширить свой кругозор и освоить увлекательную профессию экскурсовода.

Программа направлена на предоставление помощи школьникам в освоении ряда навыков и умений, имеющих практическую ценность в повседневной жизни.

После окончания обучения дети могут применять полученные знания и умения в экскурсоводческой деятельности, проводить экскурсии в своих школах. Новизна программы заключается в том, что обучающиеся знакомятся с современными методами краеведческих исследований, получают мастер-класс по созданию творческих работ, по написанию исследовательских краеведческих работ и их защите.

Отличительная особенность данной программы:

Программа является модифицированной, составлена из типовых программ по краеведению и музееведению, рекомендованных и авторских программ: «Юные историки-краеведы» Кацупий М.В. (2010 г.); «Активисты школьного музея» Казурова О.А., Константинов Ю.С., Слюсарева Л.П. (2014 г.) взяты разделы «Составление экскурсии», «Основы экскурсоведения», «Основы краеведения», «Основы оказания первой помощи».

Данная программа предусматривает:

- посещение обучающимися краеведческого музея;
- посещение музейных занятий;
- посещение городского архива;
- встречи с творческими людьми;

ДАОП реализуется посредством сетевой формы. В ходе реализации программы часть занятий будут проводить сотрудники государственных музеев.

Адресат программы:

Программа рассчитана для обучающихся 7 – 17 лет, продолжительностью - 1 год обучения. Обучающиеся, желающие обучаться по данной программе, принимаются в объединение по письменному заявлению родителей (законных представителей). При поступлении ребёнка с ограниченными возможностями здоровья или инвалида обучение проводится по индивидуальному образовательному маршруту.

Язык обучения: русский.

Цели и задачи программы:

Данная программа преследует следующую цель:

- создание оптимальных условий для творческого развития детей, их гражданского становления, удовлетворения их запросов, формирование познавательной активности и профессиональных интересов.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучение навыкам поисковой, научно-исследовательской деятельности в области краеведения;
- развитие творческих способностей, освоение навыков использования методов различных научных дисциплин для осуществления краеведческих и иных исследований,
- приобщение к исследованию родного края в разных формах - от простейших описаний до исследовательских работ, имеющих общественное значение и практическую ценность;
- повышение уровня знаний о культуре, истории России, истории города, формирование умения проводить краеведческие исследования;
- формирование навыков социализации своих идей (т.е. умения донести до других людей результаты своего творческого труда; умения участвовать в конференциях, конкурсах, выставках, подготовка публикаций, стендов).

Развивающие:

- развитие креативного мышления;
- развитие эмоционального восприятия изучаемого материала.
- развитие навыков и умений решения сложных, нестандартных и творческих задач;
- развитие творческого мышления (пластичность, оригинальность, вариантность);

Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма и глубокого уважения к истории родного края, малой Родины;
- формирование взаимоотношений в коллективе;
- формирование интереса к различным видам деятельности;
- развитие коммуникативных качеств личности, лидерских качеств и организаторских способностей;
- воспитание эстетических, этических и нравственных качеств личности.

Формы занятий:

Занятия с обучающимися могут проводиться по тематическим группам, индивидуально или всем составом.

Виды занятий разнообразны:

Тематическое, практикумы, киносенсы, занятие — упражнение, занятие-экскурсия, занятие-беседа, занятие-викторина, занятие — эксперимент, занятие-выставка, занятие с включением образовательно-игровых программ.

Формами активизации воспитательного процесса являются:

организация встреч с известными земляками, краеведами, учеными, с

народными мастерами, совместная работа родителей и детей, праздники, походы, экспедиции, поездки по памятным местам края и в другие музеи республики; образовательный процесс ориентирован на сочетание коллективных занятий с индивидуальным подходом при консультировании обучающихся работы над наблюдением, докладом, исследовательской темой. Предусмотрены работа в библиотеке, работа с документальными материалами музея и т.д.

Инновационные педагогические технологии:

Диалог культур, игровые технологии, эвристическое, личностно ориентированное, проблемное, продуктивное обучение.

Обучение носит интерактивный характер: погружение личности в специально организованную предметно-пространственную среду, включающую произведения искусства, памятники природы, исторические реликвии и т. д.

В обучении предусмотрено использование современных компьютерных технологий. С целью реализации программы устанавливаются тесные контакты с работниками музеев, библиотеки, редакции и др.

Программа рассчитана на реализацию в условиях инклюзивного образования для широкого круга обучающихся с различными видами ограниченных возможностей здоровья.

При разработке адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ учтены особые образовательные потребности и возможности освоения обучающимися с ОВЗ программы на разных этапах ее реализации. Для развития потенциала детей с ограниченными возможностями здоровья разрабатываются с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы. Учебная нагрузка и режим занятий, обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами.

Цели, принципы и подходы к формированию программы для детей с ОВЗ

Целью дополнительной адаптивной общеразвивающей программы для детей с ОВЗ является как можно более полная и качественная реализация образовательных потребностей ребенка с ОВЗ, включение его в процесс инклюзии.

Основная адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ основывается на следующих принципах: создания благоприятной социальной ситуации развития и обучения каждого ребенка с ОВЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, ООП; взаимодействия обучающихся в ОВЗ с их нормально развивающимися сверстниками; приобщения всех обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Принципы и подходы к формированию ДАОП для детей с ОВЗ:

- гарантированность, обеспечиваемая государством, закреплённая федеральным законодательством;

- цензовость образования, обеспечение уровня подготовки детей с ОВЗ для успешной образовательной инклюзии и социально-трудовой адаптации в обществе;
- взаимосвязь и взаимозависимость коррекции вторичных отклонений в развитии детей и компенсации дефекта, ориентация на ЗБР;
- комплексный подход к диагностике и реализации потенциальных возможностей детей с ОВЗ в обучении, воспитании, развитии;
- гуманистическая направленность учебного процесса, предполагающая уважение к личности ребенка и развитие его индивидуальности, признание значимости личностных потребностей и нужд как детей с ОВЗ, так и их родителей;
- гибкость и динамичность, предполагающие возможность оперативной корректировки содержания, форм, методов обучения в соответствии с особенностями различных категорий детей и возможностями их семей;
- целостный подход к образованию, реабилитации и социализации ребенка на основе взаимосвязи между различными видами деятельности, соблюдение планомерности и непрерывности этого процесса;
- дифференциация образовательного процесса детей с ОВЗ.

Диапазон возможностей развития и обучения детей с ОВЗ чрезвычайно велик: от способности обучаться на равных с нормально развивающимися сверстниками до необходимости построения специально адаптированной к возможностям ребенка индивидуальной программы образования. Такой диапазон присутствует в каждой категории детей, составляющих группу школьников с ОВЗ.

Ожидаемые результаты:

- написание проектной работы учащимися, что является показателем усвоения всего объема теоретических знаний, предусмотренных по программе;
- правильного использования терминологии, выполнения всех практических задания с элементами творчества, самостоятельной работы с научной литературой;
- популяризация краеведения и экологического туризма как эффективного комплексного средства развития личности и коллектива, познания национальных и культурных особенностей родного края и России;

Методы отслеживания и оценки деятельности воспитанников самые разнообразные:

- наблюдение, тестирование, выставка, конкурс творческих работ, открытое занятие, смотр знаний и умений.

Контроль знаний, умений и навыков проводится также через участие обучающихся в самостоятельной разработке экскурсий, фотовыставок, публикаций.

Наивысшая форма оценки обучающихся, занимающихся исследовательской работой – результаты участия в городских, республиканских, всероссийских конкурсах

исследовательских проектах.

Объём и сроки усвоения программы, режим занятий:

Учебно-тематический план.

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Музееведение Вводное занятие История создания первых музеев. Классификация современных музеев Мультимедийные экскурсии по музеям России Музеи УР и г. Сарапула.	7	5 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час	2 1 час 1 час	Форма контрля: Игра – викторина «Музеи мира» Тест.
2	Моя Родина Удмуртия История УР Географическое положение Удмуртии, Природные ресурсы. Памятники архитектуры и культуры УР. Города УР.	8	4 1 час 1 час 1 час 1 час	4 1 час 1 час 1 час 1 час	Форма контроля: Презентация творческих работ «Города Удмуртии».
3	Сарапуловедение. История г. Сарапула. Герб, план, географическое положение. Архитектура, исторические места. Храмы, купечество. Улицы города. Садово-парковые зоны г. Сарапула (Пушкинский сад)	16	6 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час	10 1 час 1 час 1 час 1 час 4 часа 2 часа	Форма контроля. Викторина «Мой город на Каме».
4	Исследовательская работа Организация умственного труда учащихся, Выбор темы для исследования, Постановка целей и задач, Требования к написанию и оформлению работ, Написание исследовательских работ.	11	5 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час	6 6 часов	Форма контроля: Конкурс исследовательски х работ.

5	История Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг. Изучение основных этапов ВОВ. Причины военных действий, Московская битва, битва за Ленинград, Курская битва, Участники ВОВ - ветераны г. Сарапула Знакомство с героями молодогвардейцами их подвигом.	8	5 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час	3 1 час 1 час 1 час	<i>Форма контроля:</i> <i>Познавательная викторина «ВОВ»</i>
6	Фондовая работа. Понятие фондов музея. Фонд музейных предметов. Классификация фондовых материалов. Комплектование фондов.	8	4 1 час 1 час 1 час 1 час	4 2 час 2 час	<i>Результаты Полевых сборов. Заполнение документации</i>
7	Культурно просветительская и массовая работа Проведение встреч, праздников, бесед, Просмотр видео фильмов, Проведение классных часов. Роль культурно- просветительской работы музея в его социокультурной деятельности. Музей и общество. Коммуникативная связь музея с обществом.	65	5 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час	60 20 часов 20 часов 20 часов	<i>Итоги подготовки и проведения классных часов, праздников, встреч, бесед - запланированных на учебный год в школьном музее «Молодая гвардия»</i>
8	Экскурсионная деятельность. Подготовка и проведение экскурсии. Основные требования к экскурсии. Правила поведения экскурсовода. Музейный праздник. Его подготовка и проведение. Музей и школа. Отличие школьных музеев от других музеев.	14	6 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час	8 2 час 2 час 2 час 2 час	<i>Форма контроля:</i> <i>проведение экскурсии в школьном музее «Молодая гвардия».</i>
9	Экспозиционно-выставочная Экспозиционно-выставочная работа музеев Понятие Музейной экспозиции. Особенности экспозиций и выставок. Виды экспозиций Роль научных изысканий музея в создании экспозиций и выставок.	16	6 1 час 1 час 1 час 1 час 2 часа	10 2 час 2 час 2 час 2 час 2 часа	<i>Форма контроля:</i> <i>презентация чертежей и рисунков «Музей будущего».</i>
	Итого часов:	153	46	107	

Список использованной литературы.

1. Внеклассная работа по истории (краеведение). Пособие для учителя. Сост. Д.В. Кацюба. М: Просвещение. - 1987.
2. Воспитание школьников во вне учебного времени: Сб. Метод. материалов в помощь организаторам внеклассной и внешкольной воспитательной, работы с уч. /Под ред. Л.К. Балясной; Сост. Т.В. Сорокина. -М.: Просвещение, 1996. - 188 с.
3. В помощь школьному музею. Методическое пособие / Н.М. Перевертайло, А.В. Огородникова. - Ижевск: РЦ д ТО. - 2001.
4. Гончарова Т.И. Уроки истории - уроки жизни. - М.: Педагогика, 1999. - 128с.
5. Дереклеева.Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. - М.: Вербум. - М.: - 2000. 6.Дополнительное образование в современной школе. - М.: «Сентябрь». - 2004. - 192с. 7. Историческое краеведение (Основные источники изучения истории родного края) Пособие для студентов пед. вузов. М.: Просвещение. -1989.
8. Заир – Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. - М.: Просвещение, 2004. -175с.
9. Иванова М.Г. История Удмуртии.6 класс.: Учебник для общеобразовательных школ / Художник Н. Быков. - Ижевск: Удмуртия. - 2006.
10. Коротов В.М. Самоуправление школьников. Изд. 2-е, доп. и перер.- М.: «Просвещение».- 1989.
11. Кружковая работа по истории и общество знанию: Сб. статей. Книга для учителя. /Сост. М.П. Простов. М.: Просвещение. - 1992.
12. Как написать исследовательскую работу. Методические рекомендации /А.В Огородникова. - Ижевск: РЦдТО .-2005.
13. Как подготовить выставку в школьно музее. Методическое пособие / Л.Ф. Орлова -. Ижевск: 1997.
14. Лихачев Б. Педагогика! Курс лекций! Учеб. пособие для студентов педагог. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК. - 4-е изд., перераб. и доп. -М.: Юрайт. 2000. -523с.
15. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие для ВУЗов по специальности история! Под. Ред. К.Г. Левыкина. В. Хербста.- М.: Высшая школа.- 1988.
16. Музейная педагогика: Из опыта методической работы/ Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. - М: ТЦ Сфера, 2006. - 416с.
17. Методические материалы в помощь руководителю школьного музея /Авт.-сост. В.И.Ивонина. - Ижевск: Удмуртия, 2008. - 136с.
18. Начинаящему исследователю родословной: Программа и методические рекомендации для педагогов/Авт. – сост. А.В. Огородникова.- Ижевск: Удмуртия,

2007.-136 с.:ил.

19. Пеганова Т.Б. Город, в котором мы живем. Книга для чтения по краеведению для младшего школьного возраста. - Сарапул: 2003.

20. Резник А.Б. Гражданское становление школьников: Из опыта работы учителя обществоведения Гайворонской средней школы №1 Кировоградской области. - М.: Педагогика, 1985. - 80 с.

21. Родин А.Ф. и Соколова Ю.Н. Экскурсионная работа по истории. Пособие для учителя. Изд. 2-е, пераб. и доп. М.: Просвещение, 1989г.

22. Сергеева Н.В. Юному исследователю своего края: Практические рекомендации по организации проектной деятельности учащихся- 2-е изд., доп. - Ижевск: Издательство ИПК и ПРО УР, 2004.

23. Суханов А.И., Шумилов Е. Ф. История нашего края: Учебное пособие для 7-10 классов/ Изд.3-е, доп. - Ижевск: Удмуртия, 1988.

24. Сичинава В.А. Экскурсионная работа: (Из опыта работы). Пособие для учителей. - М: Просвещение, 1981г-96с.

Литература, рекомендуемая обучающимся:

1. Балюк Н.А. Музей и дети. Концепция педагогического взаимодействия. Тобольск, 1998.

2.. Левыкина К.Г. «Музееведение». М., «Высшая школа», 1988 г.

3. Лебедева В. Н., Размахнина Т.Я., Хороброва Т, Гардер Е., Федюнина М. «Проект национально-регионального компонента стандарта основного общего образования Красноярского края по литературе», ИПК РО, 2004.

4. Туманов В.Е. «Школьный музей», М., 2002.

5. Шулепова Э.А. «Основы Музееведения». Серия «Учебники и учебные пособия по культуре и искусству».

6. Элькин Г.Ю., Огризко З.А «Школьные Музеи», М., «Просвещение», 1972.

7.. Юренева Т.Ю. «Музееведение», М., «Академический проект», 2004.

Полезные сайты

<http://udmurtology.narod.ru/>

Удмуртский научно-культурный информационный портал. Удмуртский язык.

Удмуртская наука. События и публикации. Образы и люди *Удмуртии*. Удмуртская музыка. Каталог удмуртских сайтов.

<http://idnakar.ru>

Научно-практический журнал «Иднакар» Методы историко- культурной реконструкции. Ижевск: Электронный сетевой проект «ИДНАКАР».

[http://www.panoramio.com/ mar](http://www.panoramio.com/mar)

Сайт интегрирован с Картами Google. Это позволяет как установить географическое положение объектов на фотографиях, загруженных пользователями со

всего мира, так и посмотреть фотографии местности, просматриваемой на карте.

<http://catalog.iot.ru>

Ориентироваться во множестве ресурсов Вам поможет Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет», где собрано и классифицировано более 650 интернет-ресурсов По образованию.

<http://www.school.edu.ru>

Российский образовательный портал, который обеспечивает открытый доступ к ресурсам для учеников, учителей и родителей.

<http://www.edu.ru>

Портал «Российское образование» содержит информацию об интернет ресурсах, ссылки на законы., стандарты и документы, регламентирующие образовательную деятельность.

<http://school-collection.edu.ru>

<http://www.ug.ru>

Сайт «Учительской газеты».

<http://www.cofe.ru/read-ka>

детский сказочный журнал «Почитай-ка.

<http://rusedi.ru>

Архив учебных программ.

<http://stranamasterov.ru>