

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Сарапульская общеобразовательная школа №5 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

ПРИНЯТО

на педагогическом

совете ГКОУ УР «СОШ №5 ОВЗ»

протокол № 5 от 30.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГКОУ УР «СОШ №5 ОВЗ»

Овечкина О.Г.

Приказ № 64-02 от 30.09 2023 г

Адаптированная рабочая программа

по ручному труду

4 класс

Составитель программы:  
Башкина Карина Артуровна  
Первая категория

Сарапул  
2022

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по математике разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 года регистрационный №35850);
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства просвещения Р.Ф. от 24 ноября 2022. №1026;
- СанПиН «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Уставом ГКОУ УР «СОШ №5 с ОВЗ».

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения**

### **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

### **Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

№ п/п	Название раздела	Содержание учебного раздела	Кол. часов
1.	<b>Работа с бумагой и картоном. Картонажно-переплетные работы.</b>	<p>Содержание учебного материала по данному разделу пополняется новыми технологиями разметки бумаги (разметка деталей с помощью чертежных инструментов – линейки, угольника, циркуля). Дети обучаются основам графической грамоты (выполнение разметки с опорой на чертеж). Формируются представления об экономном использовании бумаги. Обучение тиражированию деталей. В то же время продолжается работа по закреплению уже приобретенных ранее детьми навыков (разметка округлых деталей по шаблонам; вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам; складывание фигурок из бумаги и др.).</p> <p>Расширяются представления о функциональном назначении изделий, сделанных из бумаги и изготовленных на уроках ручного труда. Происходит знакомство и закрепление технологических знаний о видах картонажно-переплетных изделий (картонажные и переплетные) и их применении (коробки, футляры, папки, книги, блокноты, тетради и др.). Совершенствуются знания о материалах (бумаге, картоне, клее, технических тканях и др.) и инструментах (ножницах, линейках, иглах, кистях и др.), которые используются в картонажно-переплетных работах. Осваивается технология окантовки картона полосками и листами бумаги. Формируются умения разметки деталей с помощью линейки.</p> <p>Обращается особое внимание на качество выполняемых приемов обработки бумаги. Развивается аккуратность при выполнении изделий. Продолжается работа по развитию аналитических способностей, планирующей и контролирующей деятельности при самостоятельном их выполнении. Вырабатываются точность, ритмичность и плавность движений.</p>	18 ч.
2.	<b>Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы.</b>	<p>Содержание учебного материала по данному разделу пополняется новыми технико-технологическими сведениями о ткачестве, скручивании ткани, отделке изделий, шитье, вышивании. Школьники обучаются доступным швейным работам (соединение деталей изделия строчкой косого стежка и петлеобразного стежка), разным видам ремонта одежды (пришивание пуговиц, изготовление и пришивание вешалки и др.). У них формируются представления об отделке изделий аппликацией из пуговиц.</p> <p>Продолжается работа по закреплению уже приобретенных ранее детьми навыков (намотка ниток на картон; выкраивание деталей изделия по лекалу; вдевание нитки в иголку; завязывание узелка на конце нитки; соединение деталей строчкой прямого стежка).</p> <p>Расширяются представления о функциональном назначении изделий сделанных из текстильных материалов и изготовленных на уроках ручного труда. Проводятся экскурсии в школьную швейную мастерскую, где школьники знакомятся с условиями работы в швейной мастерской. Сообщаются сведения о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжилщика.</p> <p>Обращается особое внимание на качество выполняемых приемов обработки текстильных материалов (ниток, ткани, тесьмы, пуговиц). Развивается аккуратность при выполнении изделий. Вырабатываются точность, ритмичность и плавность движений.</p>	10 ч.

		Продолжается работа по развитию познавательных процессов, мышления, речи, моторики.	
3.	<b>Работа с древесиной.</b>	<p>На уроках по этому виду трудовой подготовки осуществляются следующие задачи: расширить и уточнить круг представлений обучающихся о видах трудовой деятельности взрослых о профессиях столяра, плотника и др.; сформировать элементарные представления о заготовке древесины, назначении и применении ее в народном хозяйстве; познакомить со свойствами древесины, технологическими особенностями изготовления из нее изделий и простейшими инструментами и приспособлениями при ручной обработке древесины; обучить некоторым элементарным приемам работы; закрепить умение анализировать и сравнивать изделие с образцом, техническим рисунком, планировать работу, давать словесный отчет о выполнении задания.</p> <p>Специфика данного вида работы требует тесной взаимосвязи работы учителя начальных классов с преподавателем столярного дела по вопросам организации, проведения и посещения обучающимися начальных классов школьной столярной мастерской с целью их ознакомления с натуральными древесными материалами, инструментами и приспособлениями.</p> <p>Характер работы и вид материала определяют связь с другими учебными предметами: мир природы и человека, русский язык, изобразительное искусство. Дети должны уметь распознавать лиственные и хвойные породы деревьев, определять породу дерева по его цвету, запаху и текстуре (рисунку). Также предусмотрены задания по рисованию текстуры древесины разных пород деревьев по образцам в рабочей тетради. Есть задания, в которых необходимо ответить на вопрос и вписать ответ в учебнике или рабочей тетради. Следовательно, на уроках ручного труда предоставляется возможность закреплять полученные на других учебных предметах знания, умения и навыки.</p>	<b>2 ч.</b>
4.	<b>Работа с проволокой.</b>	<p>Содержание данного вида работы состоит в закреплении имеющихся технических сведений о назначении проволоки, ее видах. Закрепляются знания о физических и художественно-выразительных свойствах проволоки (создание образов предметов). Продолжается работа по совершенствованию приемов сгибания проволоки руками и обработке ее инструментами, влияющих на коррекцию моторики мелких мышц рук.</p> <p>Особое внимание уделяется созданию из проволоки стилизованных художественных образов предметов реальной действительности (декоративные фигурки животных, птиц, насекомых, человечков и др.), работа над которыми положительно влияет на развитие воображения, речи, памяти, внимания и в целом познавательной деятельности.</p>	<b>2 ч.</b>
5.	<b>Работа с металлом.</b>	<p>Особенностями этого вида труда является, во-первых, то, что для учащихся металл – малознакомый материал; во-вторых, при изучении данного вида работы ученики должны получить элементарные сведения технологического характера (применение, виды металлов, свойства металлов, цвет металла, применяемые инструменты и др.); обучиться технологии ручной обработки тонкого листового материала (алюминиевая фольга), т.е. научиться ее сгибать, сминать, сжимать, скручивать и резать.</p>	<b>2 ч.</b>

		<p>Особое внимание уделяется совершенствованию организационных умений (подготовка рабочего места и др.), общетрудовых умений (анализ объекта, планирование хода работы, текущий и заключительный контроль) и двигательных навыков. Продолжается работа по развитию физической силы рук, укреплению мышечной системы верхних конечностей, совершенствованию умения регулировать мышечное усилие и координировать движения рук.</p> <p>Развитие речи обучающихся не ограничивается обогащением словарного запаса за счет овладения технико-технологической терминологией и понятиями: «алюминий», «благородные металлы», «жесть», «золото», «легкие металлы», «медь», «металл», «металлургия», «серебро», «сталь», «тонколистовой металл», «тяжелые металлы», «цветные металлы», «черные металлы», «фольга» и др. Дети должны отвечать самостоятельно на вопросы, а ответы должны быть логичными и связными и развернутыми.</p>	
	<b>Всего:</b>		<b>34 ч.</b>



**Тематическое планирование уроков по учебному курсу «Ручной труд»**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела программы Тема урока</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Дата.</b>
	<b>ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ</b>			
	<b><u>Работа с бумагой и картоном</u></b>	<b>3</b>		
1.	«Что ты знаешь о бумаге?». Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	1	знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;	
2.	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	1		
3.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	1	знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;	
	<b><u>Работа с тканью</u></b>	<b>3</b>	знание видов художественных ремесел;	
4.	«Что ты знаешь о ткани?». Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	1	нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;	
5.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».	1		
6.	Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией.	1	знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;	
	<b><u>Работа с бумагой и картоном</u></b>	<b>7</b>		
7.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок».	1		
8.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск».	1	осознанный подбор материалов по их физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам;	
	<b>ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ</b>			
9.	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1	отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;	
10.	Развертка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. «Конверт для писем».	1		
11.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1	использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение	
12.		1		

13.	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос. Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг «со свободным плетением».	1	действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
14.	<b><u>Работа с тканью</u></b>	2	осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
15.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка». Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка».	1	оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
16.	<b><u>ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ</u></b> <b><u>Работа с металлом</u></b>	2	выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.
17.	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. «Дерево».	1	
18.	<b><u>Работа с бумагой и картоном</u></b>	6	
19.	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка».	1	
20.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. «Объёмное ёлочное украшение».	1	
21.	Тиражирование элементов. Растягивающаяся игрушка «Матрешка». Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	1	
22.	«Птица».	1	
23.	Складывание из бумаги. «Снежинка». Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер».	1	
24.	<b><u>Работа с нитками</u></b>	1	
25.	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	2	
	<b><u>Работа с проволокой</u></b>	1	
	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.		

26.	<i><b>ЧЕТВЕРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ</b></i> Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха».	1		
27.	<i><b><u>Работа с бумагой</u></b></i> Складывание из бумаги. «Коробочка».	1		
28.	<i><b><u>Работа с древесиной</u></b></i> «Что ты знаешь о древесине?». Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2		
29.	Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных заготовок «Дом».	1		
30.	<i><b><u>Ремонт одежды</u></b></i> Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями, пуговиц с ушком.	2		
31.	Изготовление и пришивание вешалки.	1		
32.	<i><b><u>Картонажно-переплётные работы</u></b></i> Переплёт. «Записная книжка-раскладушка».	1		
33.	<i><b><u>Ручные швейные работы</u></b></i> Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	2		
34.	«Подушечка для игл». Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. «Подушечка для игл».	1		
	<b>Итого:</b>	<b>34 ч.</b>		

