

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Удмуртской Республики «Сарапульская общеобразовательная школа  
№5 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом  
совете ГКОУ УР «СОШ№5 с ОВЗ»  
протокол № 5, от 30.08.2023

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор ГКОУ УР «СОШ№5 с ОВЗ»  
О.Г.Овечкина  
Приказ № 104-02/от 30.08 2023 г



Адаптированная рабочая программа

по чтению

7 класс

Составитель программы  
Овечкина Ольга Геннадьевна  
Высшая категория

Сарапул  
2023

## Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 года регистрационный №35850);
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ( Приказ Министерства просвещения Р.Ф. от 24 ноября 2022. №1026
- СанПиН «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

### **1. Минимальный уровень:**

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

### **2. Достаточный уровень:**

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

## **Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Наименование раздела программы. Тема урока.	Планируемые предметные результаты (в соответствии ФГОС) минимальный и достаточный уровень	кол-во часов
<b>Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества (12 часов).</b>			
1.	Жанры устного народного творчества	<p>правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>определение темы художественного произведения;</p> <p>определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);</p> <p>самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);</p> <p>различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);</p> <p>пересказ текста по коллективно составленному плану;</p> <p>нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p>	1
2.	Жанры устного народного творчества		1
3.	Русская народная сказка «Сивка - бурка»		1
4.	Русская народная сказка «Сивка - бурка»		1
5.	Русская народная сказка «Сивка - бурка»		1
6.	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»		1
7.	Русская народная сказка «Умный мужик»		1
8.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»		1
9.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»		1
10.	Народные песни (Народная песня «По улице мостовой» - наизусть)		1
11.	Пословицы и загадки		1
12.	<b><u>Внеклассное чтение №1.</u></b> В.П.Астафьев «Осенние грусти и радости».		1
<b>Русская литература XIX века (57 часов)</b>			
13.	А. С. Пушкин. Биография	<p>правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>ответы на вопросы педагогического работника</p>	1
14.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»		1
15.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»		1
16.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»		1

17.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника); различие главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.	1
18.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»		1
19.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»		1
20.	А. С. Пушкин «Зимний вечер» (Наизусть)		1
21.	А. С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). (Наизусть)		1
22.	<b>Контрольная работа №1</b> Проверка техники чтения и понимания прочитанного.		1
23.	<b>Внеклассное чтение №2.</b> Л. Будогоская "Повесть о рыжей девочке".		1
24.	М. Ю. Лермонтов. Биография		1
25.	М. Ю. Лермонтов «Бородино»		1
26.	М. Ю. Лермонтов «Бородино»		1
27.	М. Ю. Лермонтов «Бородино»		1
28.	М. Ю. Лермонтов «Бородино» (Наизусть)		1
29.	И. А. Крылов. Биография		1
30.	И. А. Крылов: басня «Кукушка и Петух».		1
31.	И. А. Крылов: басня «Волк и Журавль».		1
32.	И. А. Крылов: басня «Слон и Моська». (Наизусть)		1
33.	И. А. Крылов: басни «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська» (итоговый урок)		1
34.	<b>Внеклассное чтение №3</b> Л. Будогоская "Повесть о рыжей девочке".		1
35.	Н. А. Некрасов. Биография		1
36.	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса» (Наизусть)		1
37.	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»		1
38.	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»		1
39.	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»		1
40.	Л. Н. Толстой. Биография		1
41.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
42.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
43.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
44.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
45.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
46.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
47.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
48.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
49.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
50.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
51.	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»		1
52.	<b>Контрольная работа №2</b> Проверка техники чтения и понимания прочитанного.		1
53.	<b>Внеклассное чтение №4</b>		1

	В.Г.Короленко «Чудная».			
54.	А. П. Чехов. Биография		1	
55.	А. П. Чехов «Хамелеон»		1	
56.	А. П. Чехов «Хамелеон»		1	
57.	<b><u>Внеклассное чтение №5</u></b> Рассказы А.П.Чехова.		1	
58.	В. Г. Короленко. Биография		1	
59.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
60.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
61.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
62.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
63.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
64.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
65.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
66.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
67.	В. Г. Короленко «Дети подземелья»		1	
68.	<b><u>Внеклассное чтение №6</u></b>		1	
69.	Т.Б. Пеганова "Город - дорог" Раздел "Город и природа", "Город и ты".		1	
<b>Русская литература XX века (67 часов).</b>				
70.	А. М. Горький. Биография	правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника); различие главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника); пересказ текста по коллективно составленному	1	
71.	А. М. Горький «Детство»		1	
72.	А. М. Горький «Детство»		1	
73.	А. М. Горький «Детство»		1	
74.	А. М. Горький «Детство»		1	
75.	А. М. Горький «Детство»		1	
76.	А. М. Горький «Детство»		1	
77.	А. М. Горький «Детство»		1	
78.	А. М. Горький «В людях»		1	
79.	А. М. Горький «В людях»		1	
80.	А. М. Горький «В людях»		1	
81.	А. М. Горький «В людях»		1	
82.	А. М. Горький «В людях»		1	
83.	М. В. Исаковский «Детство»		1	
84.	М. В. Исаковский «Детство»		1	
85.	М. В. Исаковский «Ветер». (Наизусть)		1	
86.	М. В. Исаковский «Весна»		1	
87.	<b><u>Внеклассное чтение №7.</u></b> В.В.Бианки «Бешеный бельчонок».		1	
88.	К. Г. Паустовский. Биография		1	
89.	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»		1	
90.	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»		1	
91.	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»		1	
92.	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»		1	
93.	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»		1	
94.	<b><u>Контрольная работа №3</u></b> Проверка техники чтения и понимания прочитанного.			
95.	М. М. Зощенко. Биография			1
96.	М. М. Зощенко «Великие путешественники»			1
97.	М. М. Зощенко «Великие путешественники»			1
98.	М. М. Зощенко «Великие путешественники»			1
99.	М. М. Зощенко «Великие путе-			1



	шественники»	<p>плану;</p> <p>нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>	
100.	<b><u>Внеклассное чтение №8.</u></b> Рассказы о ВОВ.		
101.	К. М. Симонов. Биография		1
102.	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки)		1
103.	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки)		1
104.	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки.) (Наизусть)		1
105.	В. П. Катаев. Биография. «Флаг»		1
106.	В. П. Катаев. Биография. «Флаг»		
107.	В. П. Катаев. Биография. «Флаг»		1
108.	Н. И. Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки ...»		1
109.	Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»(Наизусть)		1
110.	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»		1
111.	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»		1
112.	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»		1
113.	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»		1
114.	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»		1
115.	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»		1
116.	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»		1
117.	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»		1
118.	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»		1
119.	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»		1
120.	<b><u>Внеклассное чтение №9.</u></b> А.П.Гайдар «Судьба барабанщика».		
121.	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник»		1
122.	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник»		1
123.	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник»		1
124.	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник»		1
125.	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник»		1
126.	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора»		1
127.	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора»	1	
128.	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора»	1	

129.	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора»	1
130.	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора»	1
131.	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля»	1
132.	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля»	1
133.	К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка». <i>(Наизусть)</i>	1
134.	К. Я. Ваншенкин «Снежки»	1
135.	<b><u>Контрольная работа №4</u></b> Проверка техники чтения и понимания прочитанного.	
136.	<b><u>Внеклассное чтение №10.</u></b> А.С.Макаренко «Педагогическая поэма» <i>(отрывки)</i> .	1
	<b>Итого:</b>	<b>136</b>