

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Удмуртской Республики
«Сарапульская общеобразовательная школа №5 для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО

на педагогическом
совете ГКОУ УР «СОШ№5 с ОВЗ»
протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДЕНО:

Директор ГКОУ УР «СОШ№5 с ОВЗ»
О.Г.Овечкина _____
Приказ № _____ от _____ г

Адаптированная рабочая программа

по Чтению

6 класс.

Составитель программы:
Газизова Ольга Георгиевна
Высшая категория.

Сарапул.
2024-2025 год.

Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по Русскому языку разработана в соответствии со следующими документами:

-Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2019 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 года регистрационный №35850);

-Федеральной адаптированной образовательной программой основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства просвещения Р.Ф от 24 ноября 2022 №1026;

-СанПиН «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

Данная программа составлена на основе ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Согласно учебному плану на изучение чтения в 6 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов (34 учебные недели).

Учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Программа направлена на разностороннее развитие личности учащихся, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Данная рабочая программа учитывает *особенности познавательной деятельности* детей с ограниченными умственными возможностями\интеллектуальными нарушениями).

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. В процессе обучения русского языка учащихся с интеллектуальным недоразвитием основной акцент делается на осознанное усвоение полученных ими предметных знаний.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне.

Внимание отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление.

Обучение чтению и развитию речи носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Изучение чтения в 6 классе имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

• совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного

- текстов;
- ☛ развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных текстов;
- ☛ формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала;
- ☛ развитие положительных качеств и свойств личности.

Поставленные цели и задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с умственной отсталостью.

Чтение и развитие речи (Литературное чтение)

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

Принцип размещения художественных произведений в учебной книге для 6 класса имеет оригинальную структуру по сравнению с другими учебниками, обеспечивающими этап объяснительного чтения. Объяснительное чтение предполагает компоновку текстов по тематическому принципу, что, в частности, создаёт основу для проведения обобщающих уроков, которые в методических аппаратах традиционных учебников обеспечиваются соответствующими вопросами и заданиями. В данном учебнике авторы выбрали другой принцип компоновки текстов. Это 4 раздела, условно разделённые только в оглавлении. Разделы включают тематически разнообразные произведения: о сезонных изменениях в природе, о красоте родной природы, о дружбе и забавах детей и многие другие. Каждый раздел предваряется стихотворным эпиграфом. После прочтения нескольких произведений одной тематики предлагается обобщающее задание.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом.

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Приоритетные формы и методы работы с учащимися, виды и формы контроля:

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьников с интеллектуальными нарушениями целесообразно использовать следующие

методы и приемы:

- ☞ словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- ☞ наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- ☞ практический метод (практическая работа, игры, работа с карточками, тестами);
- ☞ репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- ☞ коллективный, индивидуальный;
- ☞ объяснительно - иллюстративный;
- ☞ частично – поисковый.

Формы: индивидуальная, парная, фронтальная.

Виды и формы контроля.

Процесс обучения чтению постоянно сопровождается контролем.

Текущий: проводится по итогам изучения тем, разделов программы по литературному чтению, учебным четвертям.

Итоговый: проводится в форме итогового контроля 1 раз в четверть\год в качестве контроля освоения учебного предмета (тексты КИМов в приложении №1).

Срок реализации данной программы 1 год.

Содержание учебного предмета «Чтение». 6 класс.

№ п/п	Название раздела	Содержание учебного раздела	Кол-во часов
1.	Люблю природу русскую	Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.	31
2.	О далёком прошлом России	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России	26
3.	Морозы – декабрю, метели – февралю...	Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт. Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.	35
4.	Самая большая радость в мире – делать счастье для других...	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники). Юмористические произведения разных жанров. Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем. Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.	44
	Итого:		136

Планируемые результаты освоения учебного предмета на конец учебного года (6 класс):

Личностные и предметные результаты предмета «Чтение».

В результате освоения предмета «Чтение» у учащихся предполагается формирование следующих результатов:

1. Личностных (обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации):

- ✦ формировать понимание важности процесса обучения;
- ✦ развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- ✦ формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- ✦ развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- ✦ формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ✦ формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ✦ развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- ✦ развивать умение составлять тексты в устной форме;
- ✦ развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- ✦ развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- ✦ совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

2. Предметных (характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности):

Минимальный уровень:

- ✦ читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- ✦ читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- ✦ отвечать на вопросы учителя;
- ✦ пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- ✦ оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- ✦ заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- ✦ участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень:

- ✦ читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- ✦ читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- ✦ делить текст на части под руководством учителя;
- ✦ пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- ✦ определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- ✦ выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- ✦ выучить наизусть 8—10 стихотворений;
- ✦ читать внеклассную литературу под контролем учителя.

По итогам прохождения программного материала:

Учащиеся 6 класса должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.
-

Учащиеся 6 класса должны уметь:

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

	Личностные учебные действия
1	осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
2	способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;
3	положительно относиться к окружающей действительности, быть готовым к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
4	воспринимать мир целостно, социально ориентированно в единстве его природной и социальной частей;
5	самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договоренности;
6	понимать и принимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
7	готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.
	Коммуникативные учебные действия
1	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель – класс)
2	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
3	обращаться за помощью и принимать помощь;
4	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
5	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
6	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
7	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
	Регулятивные учебные действия
1	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
2	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
3	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
4	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.
5	принимать оценку деятельности.
6	оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
	Познавательные учебные действия
1	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
2	устанавливать видородовые отношения предметов;
3	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

К личностным результатам освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Наименование раздела программы. Тема урока.	Планируемые предметные результаты (в соответствии с ФГОС) достаточный уровень.	кол-во часов
Люблю природу русскую (31 час).			
1.	По В.Пескову «Отечество».	<p>Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>определение темы художественного произведения;</p> <p>определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);</p> <p>самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);</p> <p>различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p>	1
2.	М. Ножкин «Россия» (<i>Наизусть</i>)		1
3.	М.Пришвин «Моя Родина». (Из воспоминаний детства)		1
4.	В.Бианки « Сентябрь».		1
5.	И.Бунин «Лес, точно терем, расписной...»(<i>Наизусть</i>)		1
6.	Ю. Качаев «Грабитель».		1
7.	Б.Житков «Белый домик».		1
8.	Б.Житков «Белый домик».		1
9.	А. Белорусец «Звонкие ключи».		1
10.	А. Белорусец «Звонкие ключи».		1
11.	А. Белорусец «Звонкие ключи».		1
12.	А. Белорусец «Звонкие ключи».		1
13.	<u>Внеклассное чтение №1.</u> М.Пришвин «Кладовая солнца».		1
14.	К.Паустовский «Заячи лапы».		1
15.	К.Паустовский «Заячи лапы».		1
16.	К.Паустовский «Заячи лапы».		1
17.	К.Паустовский «Заячи лапы».		1
18.	И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». (Отрывок из рассказа «Свидание».)		1
19.	Е.Носов «Хитрюга».		1
20.	Е.Носов «Хитрюга».		1
21.	Е.Носов «Хитрюга».		1
22.	В.Бианки «Октябрь».		1
23.	С.Михалков «Будь человеком».		1
24.	Б. Заходер «Петя мечтает». <i>Наизусть</i>)		1
25.	По Д.Биссету «Слон и муравей». (Сказка).		1
26.	По Д.Биссету «Кузнечик Денди». (Сказка).		1
27.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».		1
28.	Дж. Родари «Пуговкин домик».		1
29.	Дж. Родари «Пуговкин домик».		1
30.	Дж. Родари «Пуговкин домик».		1

31	<u>Вн. чтение №2.</u> Сказки народов мира. Дж. Родари. «Путешествие голубой стрелы».	<p>определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);</p> <p>пересказ текста по коллективно составленному плану;</p> <p>нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>	1
----	---	--	---

О далёком прошлом России (26 часов)

32.	«Илья Муромец и Соловей-разбойник». (Отрывок из былины).		1
33.	«Илья Муромец и Соловей-разбойник». (Отрывок из былины).	правильное,	1
34.	Ф.Глинка «Москва». (В сокращении).	осознанное и беглое	1
35.	В.Бианки « Ноябрь».	чтение вслух, с	1
36.	По С.Алексееву « Без Нарвы не видать моря».	соблюдением некоторых	1
37.	По С.Алексееву « На берегу Невы».	усвоенных норм	1
38.	По Алексееву « Рассказы о русском подвиге».	орфоэпии;	1
39.	По Алексееву « Рассказы о русском подвиге».		1
40.	<u>Внеклассное чтение №3.</u> Т.Б.Пеганова «Страницы жизни Сарапульской кавалерист-девицы»	ответы на вопросы педагогического	1
41.	По Е.Холмогоровой «Великодушный русский воин».	работника своими словами	1
42.	По Е.Холмогоровой «Великодушный русский воин».	и словами автора	1
43.	По Е.Холмогоровой «Великодушный русский воин».	(выборочное чтение);	1
44.	По Е.Холмогоровой «Великодушный русский воин».	определение темы	1
45.	По Н.Носову « Как Незнайка сочинял стихи».	художественного	1
46.	По Н.Носову « Как Незнайка сочинял стихи».	произведения;	1
47.	Е.Пермяк « Тайна цены». (Сказка).	определение	1
48.	Е.Пермяк « Тайна цены». (Сказка).	основной мысли	1
49.	Д. Галперина «Здравствуйте!»(В сокращении).	произведения (с помощью педагогического	1
50.	В.Бианки « Декабрь».	работника);	1
51.	Е.Благинина «Новогодние загадки».		1
52.	А.Никитин « Встреча зимы». (В сокращении).	самостоятельное	1
53.	<u>Внеклассное чтение №4.</u> Периодическая печать.	деление на части	1
54.	А.Дорохов «Тёплый снег».	несложного по структуре и	1
55.	А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».(Наизусть)	содержанию текста;	1
56.	Д. Хармс «Пушкин».		1

57.	Д. Хармс «Пушкин».	<p>формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);</p> <p>различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);</p> <p>пересказ текста по коллективно составленному плану;</p> <p>нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>	1
-----	--------------------	--	---

Морозы – декабрю, метели – февралю... (35 часов).

58.	В.Бианки «Январь».	<p>Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>определение темы художественного произведения;</p> <p>определение основной</p>	1
59.	Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка)		1
60.	Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка)		1
61.	Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка)		1
62.	Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка)		1
63.	А.Чехов «Ванька».		1
64.	А.Чехов «Ванька».		1
65.	И.Никитин «Весело сияет месяц над селом».(Отрывок).		1
66.	И.Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок). <i>(Наизусть)</i>		1
67.	<u>Внеклассное чтение №5.</u> Стихи о зиме.		1
68.	М.Зощенко «Леля и Минька».		1
69.	М.Зощенко «Леля и Минька».		1
70.	Ю.Рытхэу «Пурга».		1
71.	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость».		1
72.	В.Бианки «Февраль».	1	

73.	С.Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки).	мысли произведения (с помощью педагогического работника); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.	1
74.	С.Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки).		1
75.	С.Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки).		1
76.	С.Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки).		1
77.	С.Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки).		1
78.	Внеклассное чтение №6. Т.Б. Пеганова «Город – дорог» (Раздел «Город и люди»)		1
79.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
80.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
81.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
82.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
83.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
84.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
85.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
86.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
87.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
88.	По Х.-К.Андерсену «Снежная королева». (Сказка).		1
89.	С.Смирнов «Первые приметы». <i>(Наизусть)</i>		1
90.	В.Бианки «Март».		1
91.	По В.Пескову «Весна идёт».		1
92.	Внеклассное чтение №7. А.П.Гайдар «Тимур и его команда».		1

Самая большая радость в мире – делать счастье для других... (44 часа).

93.	М.Пришвин «Жаркий час».	Правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы	1
94.	Г. Скребицкий «Весенняя песня». (Сказка).		1
95.	Г. Скребицкий «Весенняя песня». (Сказка).		1
96.	Г. Скребицкий «Весенняя песня». (Сказка).		1
97.	В.Жуковский «Жаворонок». <i>(Наизусть)</i>		1
98.	А.Н.Толстой «Детство Никиты». (Отрывок).		1
99.	А.Твардовский «Как после мартовских метелей...»		1
100.	А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...»		1
101.	В.Бианки «Апрель».		1
102.	К.Паустовский «Стальное колечко». (Сказка).		1
103.	К.Паустовский «Стальное колечко». (Сказка).		1
104.	К.Паустовский «Стальное колечко». (Сказка).		1

105.	К.Паустовский «Стальное колечко». (Сказка).	художественного произведения;	1	
106.	По В.Астафьеву «Злодейка».		1	
107.	По В.Астафьеву «Злодейка».		1	
108.	<i>Внеклассное чтение №8.</i> В.Бианки «Птичья песенка».		определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);	1
109.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей».		1	
110.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей».		1	
111.	В.Драгунский «Кот в сапогах».		1	
112.	В.Драгунский «Кот в сапогах».		самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;	1
113.	Д.Хармс «Заяц и ёж».		1	
114.	И.Крылов «Зеркало и обезьяна». (Басня).		формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);	1
115.	По Р.Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».		1	
116.	По Р.Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».		1	
117.	По Р.Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».		1	
118.	По Р.Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».	1		
119.	По Р.Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».	1		
120.	По Р.Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».	различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;	1	
121.	По Р.Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави».	1		
122.	В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»(<i>Наизусть</i>)	определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);	1	
123.	В.Бианки «Май».	1		
124.	М.Дудин «Наши песни спеты на войне». (В сокращении)	1		
125.	В.Медведев. «Звездолёт Брунька». (Сказка).	1		
126.	В.Медведев. «Звездолёт Брунька». (Сказка).	1		
127.	В.Медведев. «Звездолёт Брунька». (Сказка).	1		
128.	По К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
129.	По К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
130.	По К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1		
131.	По А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1		
132.	По А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1		
133.	По А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	1		
134.	<i>Внеклассное чтение №9.</i> В.Астафьев «Белогрудка».	пересказ текста по коллективно составленному плану;	1	
135.	В.Астафьев «Зорькина песня». (Глава из повести «Последний поклон»).	1		
136.	Н.Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.	1	
Итого:			136	

ПРИЛОЖЕНИЕ №1.

Контроль уровня обучения.

(Учебник для 6 класса образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. -17-е изд. - М.: «Просвещение», 2020).

Практические уроки:

1. Материал для заучивания наизусть.

№	Произведение	Стр.
1.	М. Ножкин "Россия"	4
2.	И. Бунин "Лес точно терем, расписной..."	8
3.	Б. Заходер "Петя мечтает"	38
4.	А. Пушкин "Вот север тучи нагоня..."	85
5.	И. Суриков "Белый снег пушистый в воздухе кружится..."	106
6.	С. Смирнов "Первые приметы"	148
7.	В. Жуковский "Жаворонок"	158
8.	В. Набоков "Дождь пролетел и сгорел на лету..."	203

2. Внеклассное чтение.

№	Тема
1.	Внеклассное чтение №1 М. Пришвин "Кладовая солнца"
2.	Внеклассное чтение № 2 Сказки народов мира
3.	Внеклассное чтение № 3 Наше героическое прошлое
4.	Внеклассное чтение №4 Периодическая печать
5.	Внеклассное чтение №5 Стихи о зиме.
6.	Внеклассное чтение №6 С. Я. Маршак "Ледяной остров"
7.	Внеклассное чтение №7 А.П. Гайдар "Тимур и его команда"
8.	Внеклассное чтение №8 В. Бианки "Птичья песенка"
9.	Внеклассное чтение № 9 . В. Астафьев "Белогрудка"

Источники информации и средства обучения.

1. Учебник для 6 класса образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. -17-е изд. - М.: «Просвещение», 2020
2. Под редакцией В.В. Воронковой. программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида : Сб.1.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.- 224 с.
3. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: М: Просвещение, 2013.
4. <https://infourok.ru/>
5. <https://konspektka.ru/>
6. https://easyen.ru/load/russkij_jazyk/6_klass/83-1-2-0-0-0-12
7. <https://kopilkaurokov.ru/>
8. <https://multiurok.ru/all-sites/corect/>
9. <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library>
10. <https://www.maam.ru/obrazovanie/shkola-8-vida>
11. https://infourok.ru/v_pomosch_pedagogu_specialnoy_korrekcionnoy_shkoly_viii_vida-170226.htm