

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики
«Сарапульская общеобразовательная школа № 5 для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

ПРИНЯТО
на педагогическом
совете ГКОУ УР «СОШ №5 с ОВЗ»
протокол № 6, от 30.08.2024



Директор
О.Г.Овчинникова
Приказ № 10/п от 30.08.2024 г.

Адаптированная рабочая программа
по речевой практике
3 класс

Составитель программы
Ершова Маргарита Сергеевна

г.Сарапул

2024 – 2025 учебный год

Содержание учебного предмета

Программа разработана с учётом предложений по составлению адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обязательный минимум содержания и требования к уровню подготовки обучающихся в данной программе определены в соответствии с требованиями Стандарта к результатам образования. Для разработки структуры основной образовательной программы за основу взяты концептуальные основы специального федерального государственного стандарта.

Программа предусматривает реализацию образовательных программ 1 ступени обучения – начального общего образования.

Основные концептуальные положения, определяющие содержание образовательной программы

1. Дифференцированный, личностно-ориентированный подход к обучению, воспитанию и развитию каждого ребёнка;
2. Здоровьесберегающая среда в учреждении, способствующая сохранению и укреплению здоровья всех участников образовательного процесса;
3. Ориентация на обновление методов обучения и воспитания в специальной (коррекционной) школе VIII вида, использование эффективных современных образовательных, коррекционно-развивающих технологий (или их элементов);
4. основополагающие педагогические законы специальной (коррекционной) школы: уважение к личности обучающегося, воспитанника, учет индивидуальности каждого ребенка, стремление оказать ему необходимую поддержку.

Программа учебного предмета «Речевая практика» составлена на основе проекта Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей, проекта примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей.

Рабочая программа по учебному предмету **«Речевая практика»** составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
2. Проект примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей.
3. Рабочая программа ориентирована на **учебник**: С.В. Комарова Устная речь 3 класс. Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Москва, «Просвещение», 2013- 79 с..

Уровень программы – адаптированный.

Настоящая программа составлена на **68 часов** и в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения

Основная цель предмета «Речевая практика» развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

Введение в программу коррекционных школ VIII вида предмета «Речевая практика» обусловлена несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в доступные формы взаимодействия в социуме

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи**:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
 - Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
 - Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
 - Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
 - Развитие навыков устной коммуникации;
 - Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
 - Корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
 - Формировать выразительную сторону речи
 - Учить строить устные связные высказывания;
 - Воспитывать культуру речевого общения.

В каждом из классов программа «Речевая практика» включает в себя четыре раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала.

Раздел «Аудирование» включен в программу 1-2-х классов и нацелен на улучшение качества воспроизведения речи (аудирование) и собственно произносительной стороны речи: внятность, отчетливость произнесения слогов и слов в речи (дикция).

Дети, у которых выявляются специфические нарушения произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом.

В 3-4 классах вводится раздел «Речь и ее значение в жизни». Основу данной программы составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания, о значении речи в жизни человека. Большая часть времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. **Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, ученики осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д., преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.**

В организации связного высказывания огромную роль играют знакомство учащихся с простейшими моделями построения высказывания и одновременное развитие всех сторон устной речи с целью обеспечения базы для связной речи. А это значит, что к моменту высказывания в речевом арсенале ученика должен быть достаточный объем словаря по теме, необходимые синтаксические конструкции, отдельные фрагменты речи, как модели высказывания. Все это и составляет основное содержание уроков устной речи.

Кроме того, учащиеся постепенно овладевают таким качеством устной речи как дикция и выразительность: сила, темп, тон, мелодика. Они учатся понимать и использовать в речевом общении мимику и жесты. Материалом для такой работы служат различные скороговорки, потешки, прибаутки, короткие стихотворения, песенки, считалки, загадки, связанные с темой урока.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка:

умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. В этой связи необходимо проводить специальную работу по обогащению речи словами, оборотами, конструкциями и другими языковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия и др., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок Речевая практика строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Отбор материала по звукопроизношению, дикции, выразительности речи и культуре общения подчинен требованиям темы и служит как повышению общего уровня речи, так и улучшению качества речевого общения в заданной ситуации. Всякое упражнение должно показывать ученику, как наилучшим образом справиться с отдельным речевым заданием и помогать, ему реализовать их в речевой ситуации.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введен подраздел «Культура общения»(0-4классы). Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

Работа учащихся на уроке не оценивается системой баллов. Оценка достижений осуществляется по шкале «хорошо - очень хорошо - отлично». При этом берется во внимание не конечный результат работы ученика, а его продвижение в речевых умениях, тем самым поощряется любая попытка ученика участвовать в коммуникации.

Речевое развитие

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Учебный предмет «Речевая практика»

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

| Учебный предмет | Часов в неделю | I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Часов в год |
|-------------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|---------------------|--------------------|--------------------|
| Речевая практика | 2 | 18 | 14 | 20 | 16 | 68 |

Содержание учебного предмета «Речевая практика» в 3 классе (2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи.

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лѐ, вя—вьѧ; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку.

Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя). Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеofilьмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи.

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др. Громкая, спокойная, тихая, шѐпотная речь. Использование нужной силы

голоса в различных ролевых ситуациях. Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни.

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные? Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д. Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймѐт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)». Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др. Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю». Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...». Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за

поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста _____» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 3 классе

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- притемам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

Личностные учебные действия

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей

Коммуникативные учебные действия

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
обращаться за помощью и принимать помощь;
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

Регулятивные учебные действия

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

Познавательные учебные действия

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
читать;
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета

| № п/п | Наименования разделов и тем | Кол-во часов |
|--------------|------------------------------------|---------------------|
| 1. | Школьная жизнь. | 4 |
| 2. | В библиотеке | 4 |
| 3. | Это я! | 4 |
| 4. | Я и мои товарищи | 4 |
| 5. | Я дома. | 4 |
| 6. | Мы встречаем Новый год | 6 |
| 7. | На приеме у врача | 3 |
| 8. | Играем в сказку. | 11 |
| 9. | Я за порогом дома. | 8 |
| 10. | Мир природы. | 8 |
| 11. | Готовимся к празднику | 12 |
| | | Итого: 68ч. |

Тематическое планирование

| № | Раздел Тема урока | К-во часов | Аудирование | Речевая ситуация | Культура общения | Контрольно- диагностические материалы | БУД |
|----|---|---------------------|---|---|--|--|---|
| | | | <i>Характеристика учебной деятельности обучающегося</i> | | | | |
| 1. | Школьная жизнь Снова в школу! | 4 ч 1 | | Поздравление с началом учебного года. | Приветствие и прощание в школе и дома. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. | Ответные реплики в типовом диалоге. | Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) Вступать в контакт и работать в коллективе |
| 2. | Снова в школу | 1 | Конструирование реплик по теме «Вспоминаем каникулы» | Введение детей в ситуацию знакомства Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. | Расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве. | Игра «Дополни предложение» по условно-графическим схемам. Проигрывание диалогов знакомства | (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс) Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя; |
| 3. | Снова в школу | 1 | Отгадывание загадки о лете | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации | Познакомить с правилами участия в диалоге | Игра «Рассказ по кругу» | Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя; |
| 4. | Снова в школу | 1 | Разучивание считалок | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту | Познакомить с правилами участия в диалоге | Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план | Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя; |
| 5. | В библиотеке В библиотеке | 4 ч 1 | Правила поведения в библиотеке | Обогащать лексический запас учащихся словами. | Экскурсия в школьную библиотеку | Составление предложений о библиотеке, по | <u>Личностные учебные действия:</u> положительное |

| | | | | | | | |
|-----|---|------------------|---|---|---|--|---|
| | | | | называющими предметами библиотеки, их основные признаки и действия с ними | | картинке, по образцу, данному учителем | отношение к окружающей действительности, Коммуникативные учебные действия |
| 6. | В библиотеке | 1 | Выбор книг на определенную тему | Описание предметов библиотеки, при записи книги | Игра «Назови ласково» | Игра «Отгадай мою книгу» | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; Регулятивные учебные действия: контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; |
| 7. | В библиотеке | 1 | Конструирование возможных диалогов между библиотекарем и читателем в библиотеке с опорой на содержание картинки | Знание основных терминов в библиотеке | Повторить основные правила поведения в библиотеке. | Ролевая игра «Выбор книги» | Познавательные учебные действия: работать с несложной по содержанию и структуре информацией |
| 8. | В библиотеке | 1 | Диалог между библиотекарем и читателем в различных ситуациях(потеря книги, порвал,замарал) | Правила обращения с книгой | Просмотр мультфильма «В тридевятом государстве» | Формировать у учащихся умение давать отчеты о выполняемых действиях. | Личностные учебные действия: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, |
| 9. | Играем в сказку Сказки про Машу | 11 ч 1 | Разучивание чистоговорки | Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Маша и медведь» | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. | Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности | |
| 10. | Сказки про Машу | 1 | Коллективное | Инсценирование | Развивать | Беседа «Самая | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | | | рассказывание сказки. | сказки с использованием элементов костюмов | интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | интересная сказка» с привлечением личного опыта учащихся | принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| 11. | Сказки про Машу | 1 | Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке. | Слушать сказку и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал. | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки. | Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос | <u>Коммуникативные учебные действия</u> |
| 12. | Сказки про Машу | 1 | Прослушивание аудиозаписи сказки «Три медведя» | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта учащихся | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать |
| 13. | «Лисичка со скалочкой» | 1 | Прослушивание сказки | Познакомить учащихся со сказкой «Лисичка со скалочкой» | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. | Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки | |
| 14. | «Лисичка со | 1 | Коллективное | Инсценирование | Развивать | Рассказывание | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|---|--|---|--|---|
| | скалочкой» | | рассказывание сказки. | сказки и использование элементов костюмов | интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | сказки учащимися с опорой на предметные картинки. | инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; |
| 15. | «Лисичка со скалочкой» | 1 | Заучивание диалогов из сказки. | Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал. | Воспитывать у детей любовь к животным. | Воспроизведение содержания сказки по сюжетным картинкам. | <u>Регулятивные учебные действия:</u> принимать цели и |
| 16. | Снегурочка | 1 | Прослушивание сказки | Познакомить учащихся со сказкой «Снегурочка» | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве. | Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку | включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в |
| 17. | Снегурочка | 1 | Прослушивание аудиозаписи сказки «Снегурочка» | Слушать сказку и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал. | Воспитывать у детей любовь к природе. | Расскажи самое интересное место в сказке | общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои |
| 18. | Снегурочка | 1 | Заучивание диалогов из сказки. | Слушать сказку и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал. | | Воспроизведение содержания сказки по опорным словам | действия и действия одноклассников; <u>Познавательные учебные действия:</u> классифицировать на |
| 19. | Снегурочка | 1 | Коллективное | Инсценирование | Развивать | Воспроизведение | наглядном |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|----------|---|--|---|---|--|
| | | | рассказывание сказки | сказки и использование элементов костюмов | интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки | содержания сказки по сюжетным картинкам. | материале; читать; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). |
| 20. | Я дома Телефонный разговор | 4 ч 1 | Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). | Чтение фрагментов сказки по ролям | Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания | <u>Личностные учебные действия</u> способность осмыслению социального окружения, своего места в нем, |
| 21. | Телефонный разговор | 1 | Составление «Правил общения по телефону». | Знание своего имени, отчества, фамилии, адреса. | Проигрывание диалогов с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания | Ролевые игры «Телефонный разговор». | Коммуникативные <u>учебные действия</u> использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; |
| 22. | Телефонный | 1 | Разучивание | Моделирование | Познакомить с | Чтение номеров | |

| | | | | | | | |
|-----|--|----------|---|---|--|---|---|
| | разговор | | чистоговорки | телефонных разговоров с мамой. | правилами общения по телефону | телефонов, запись и заучивание домашнего номера телефона | <u>Регулятивные учебные действия:</u> контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; |
| 23. | Телефонный разговор | 1 | Слушание и воспроизведение чистоговорки | Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» | Познакомить с правилами общения по телефону | Составление рассказа с опорой на картинку | <u>Познавательные учебные действия:</u> делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале |
| 24. | Я и мои товарищи Мы собрались поиграть | 4 ч 1 | Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» | Формировать умение школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях. | Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик. | Тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога. | <u>Личностные учебные действия:</u> самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей <u>Коммуникативные учебные действия</u> |
| 25. | Мы собрались поиграть | 1 | Слушание стихотворения Э. Мошковская «Не надо больше ссориться» | Внятно выразить просьбы, употреблять «вежливые слова», | Формировать доброжелательное отношение друг к другу | Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». | доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; |
| 26. | Мы собрались поиграть | 1 | Разучивание считалок | Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с | Закреплять умение строить высказывание- | Проигрывание диалогов между детьми с | <u>Регулятивные учебные действия:</u> принимать цели и |

| | | | | | | | |
|-----|---|----------------------|--|---|---|--|--|
| | | | | правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). | просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом | использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. | произвольно включаться в деятельность, <u>Познавательные учебные действия</u> : делать простейшие обобщения, |
| 27. | Мы собрались поиграть | 1 | Составление «Копилки игр». | Выявление представлений детей по теме «Игры» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал | Закреплять умение строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю. | Подготовка и составление рассказов по теме ситуации(коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). | сравнивать, классифицировать на наглядном материале |
| 28. | Готовимся к празднику Готовим подарок к празднику | 12 ч 1 | Разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя. | Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений | Учить отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение | Рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки. | <u>Личностные учебные действия</u> способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, |
| 29. | Готовим подарок к празднику | 1 | Слушание песенки «В лесу родилась елочка» | Моделирование ситуации знакомства на карнавале | Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную | Ролевая игра «На ёлке весело» | принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | | | выразительность | | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; |
| 30. | Готовим подарок к празднику | 1 | Разучивание стихотворений к 8 Марта | Выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. | Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 Марта | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей |
| 31. | Готовим подарок к празднику | 1 | Разучивание стихотворений к 23 февраля | Выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. | Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 Марта | <u>Коммуникативные учебные действия</u> |
| 32. | Весеннее поздравления | 1 | Заучивание стихотворения к 8 Марта по выбору учащихся | Составление поздравления маме с опорой на условно-графические схемы предложений | Учить обучающихся строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков | Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков. | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; |
| 33. | Весеннее поздравления | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам | Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем | Учить обучающихся строить реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков для женщин | Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков. | слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|--|--|---|---|---|
| | | | учителя). | | | | доброжелательно |
| 34. | Весеннее поздравления | 1 | Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки | Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. | Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков. | относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; <u>Регулятивные учебные действия:</u> принимать цели и |
| 35. | Весеннее поздравления | 1 | Просмотр мультфильма «Про мамонтенка» | Дополнение предложений словами по смыслу | Назови ласково маму | Обыгрывание ситуации «Праздник для мамы» | произвольно включаться в деятельность, следовать |
| 36. | Поздравляем с Днём Победы! | 1 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). | Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). | Правила поведения со старшими | Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». | предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и |
| 37. | Поздравляем с Днём Победы! | 1 | Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. | Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). | Учить обучающихся строить реплики поздравления, сопровождающие вручение подарков для ветеранов | Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». | действия одноклассников; <u>Познавательные учебные действия:</u> делать простейшие обобщения, сравнивать, |
| 38 | Поздравляем с Днём Победы! | 1 | Прослушивание песен, стихов, рассказов о | Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию | Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с | Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». | классифицировать на наглядном материале; читать; работать с |

| | | | | | | | |
|-----|--|-----------------|---|--|--|--|--|
| | | | Великой Отечественной войне. | картинки, из двух, произнесённых учителем | различной интонацией в зависимости от адресата. | | несложной по содержанию и структуре информацией |
| 39. | Поздравляем с Днем Победы! | 1 | Поздравление с праздником | Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем | Составление рассказа по опорным картинкам | Вручение подарков и открыток ветеранам ВОВ | (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). |
| 40. | Мы встречаем Новый год Новогодние поздравления | 6 ч 1 | Введение в тему (беседа с использованием личного опыта обучающихся) | Моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. | Реплики-поздравления, сопровождающие вручение подарков | Проигрывание диалогов между учащимися при преподнесении подарков. | <u>Личностные учебные действия</u> самостоятельность в выполнении учебных заданий, |
| 41. | Новогодние поздравления | 1 | Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. | Называть предметы и действия, соотносить их с картинками | Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы | Оформлять свои мысли в устной речи | поручений, договоренностей <u>Коммуникативные учебные действия</u> доброжелательно относиться, со- |
| 42. | Веселый праздник | 1 | Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. | Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта | Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические | Составление рассказа с опорой на картинный план. Практическое занятие. | переживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; <u>Регулятивные</u> |