

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской
Республики «Сарапульская общеобразовательная школа № 5 для
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ПРИНЯТО
на педагогическом
совете ГКОУ УР «СОШ № 5 с ОВЗ»
протокол № 6 от 30.08.2024г

Директор ГКОУ УР «СОШ № 5 с ОВЗ»
О.Г. Овечкина
Приказ № 22/01 от 30.08.2024г



**Адаптированная рабочая программа
по чтению
1 дополнительный класс**

Программу составила:
Кассихина Наталья Евгеньевна

г. Сарапул
2024-2025 учебный год

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по чтению разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 года регистрационный №35850);
- Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства просвещения Р.Ф. от 24 ноября 2022. №1026
- СанПиН «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся с данной категории.

Задачами изучения учебного предмета "Чтение" являются:

воспитание у обучающихся интереса к чтению;

формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

2. Содержание учебного предмета «Чтение»

Программа по чтению состоит из шести разделов:

2.1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

2.2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

2.3. Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

2.4. Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

2.5. Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

2.6. Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Распределение учебного времени

Программа предусматривает изучение предмета в объеме 2 часа в неделю, 66 часов в год.

№ п/п	Класс	Наименование курса	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	1 доп. класс	Чтение	2 часа	66 часов

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений.

4. Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела	Содержание учебного раздела	Кол-во часов
1.	Пропедевтический период		22 ч.
	<p>Развитие слухового внимания.</p> <p>Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.</p> <p>Работа над звукопроизношением.</p>	<p>Различение звуков окружающей действительности (шуршание листьев, звуки звонков, топание ножек, хлопанье ладошек и др.). Кто и как подает голос.</p> <p>Чтение коротких стихотворений, где обыгрываются голоса животных; разучивание коротких отрывков из них.</p> <p>Игры детей с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи (самолет летит, рокочет мотор и т.д.)</p> <p>Выделение первого звука в слове. Умение слышать нужный звук в слове.</p> <p>Вдох-выдох. На выдохе пропеть гласные звуки.</p> <p>Поддувание ватных шариков, корабликов, сделанных из фольги, самолетиков.</p> <p>Надувание цветных шаров.</p> <p>Специальные упражнения для всех артикуляторных органов – губ, щек, языка, нёба (надуть щеки, сделать губы трубочкой (у), овалом (о), улыбнуться (и): язык жалом, лопаткой, вверх, вниз.</p> <p>Отработка правильного произношения всех звуков входит в понятие «воспитание звуковой культуры речи». Поэтому в подготовительном классе у детей фронтально отрабатывается правильное произношение всех звуков.</p> <p>Произношение звуков отрабатывается в следующей последовательности.</p> <p>Произнесение простых по артикуляции согласных — губно-губных (м, б, н); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т); заднеязычных (к, г, х) и т. д.</p> <p>Четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и — з, с; о, у — м, ж, ч, ш; в, ф — о, з, л; т, д, н — ш, ж, р и др). Отработка трудных для произношения звуков (шипящих — ж, ш, ч, щ и сонорных л, р) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации.</p> <p>Для формирования правильного звукопроизношения важным является подготовка артикуляционного аппарата, уточнение произношения и использование звука в речи (словах, фразах).</p> <p>Артикуляционная гимнастика на этом этапе работы направлена не столько на развитие</p>	

		<p>артикуляционного аппарата, сколько на уточнение движения или коррекцию органов, которые участвуют в образовании нужных звуков.</p> <p>Закреплению правильного произношения звуков в речи способствует:</p> <p>соотнесение звуков с реальным объектом (качаем куклу — а-а-а, еж фыркает — ф-ф-ф);</p> <p>повторение строчек из народных колыбельных песен (баю-баю-баю — куколку качаю);</p> <p>напевание строчек из знакомых песен (та-та-та, та-та-та — мы везем с собой кота); повторение четверостиший, в которых встречается данный звук («Воет, воет ветер, воет, завывает, с дерева листочки желтые срывает» — в-в-в);</p> <p>разучивание коротких стихотворений для детей младшего дошкольного возраста.</p>	
2.	Изучение звуков и букв: А, У, О, М, С, Х, Ш, Л, Н, Ы, Р.	<p>Знакомство со звуками и буквами: А, У, О.</p> <p>Знакомство со звуками и буквами: М, С, Х, Ш, Л.</p> <p>Знакомство со звуками и буквами: Н, Ы, Р.</p>	44 ч.
	Итого:		66 ч.

5. Тематическое планирование уроков по учебному курсу

«Чтение»

1 дополнительный класс

№ п/п	Название раздела программы Тема урока	Кол-во часов	Базовые учебные действия	Дата
	Пропедевтический период.	22 ч.	Личностные:	
1	Знакомство с классом школой. Игра «Приветствие».	1	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	
2	Имитация голосов животных. Игра «Узнай по голосу».	1	- способность осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	
3	Дифференциация неречевых звуков. Слушание и инсценировка сказки «Кот и воробей».	1	- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	
4	Дифференциация неречевых звуков. Слушание и инсценировка сказки «Лиса и заяц».	1	- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;	
5	Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками. Игра «Эмоции».	1	- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;	
6	Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками. Игра «Эмоции».	1	- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
7	Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками. Игра «Эмоции».	1	- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
8	Знакомство со словом. Игра «Лесные путешественники».	1		
9	Знакомство со словом. Игра «Лесные путешественники».	1		
10	Составление предложений из двух слов. Игра «Транспорт».	1		
11	Составление предложений из двух слов. Игра «Волшебники».	1		
12	Составление предложений из трех слов. Игра «Помощники».	1		
13	Составление предложений из трех слов. Игра «Помощники».	1		
14	Слог (часть слова).	1		
15	Слог (часть слова).	1	Коммуникативные:	
16	Слог (часть слова).	1	- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);	
17	Слог (часть слова).	1	- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;	
18	Звук. Выделение первого звука в слове. Игра «Внимание».	1		
19	Звук. Выделение первого звука в слове. Игра «Внимание».	1		
20	Звук. Выделение первого звука в слове. Игра «Внимание».	1		

21	Звук. Выделение первого звука в слове. Игра «Внимание».	1	- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
22	Звук. Выделение первого звука в слове. Игра «Внимание».	1	
Знакомство со звуками и буквами 44 ч.			
23	Знакомство со звуком и буквой А. Игра «Больница».	1	
24	Знакомство со звуком и буквой А. Игра «Веселая игра».	1	Регулятивные:
25	Знакомство со звуком и буквой А. Игра «Превращение».	1	- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
26	Знакомство со звуком и буквой У. Игра «Паровозик».	1	- ориентироваться в пространстве
27	Знакомство со звуком и буквой У. Игра «Прогулка».	1	- пользоваться учебной мебелью;
28	Знакомство со звуком и буквой У. Игра «Расскажи о себе».	1	- адекватно использовать ритуалы школьного поведения
29	Знакомство со звуком и буквой О. Игра «Эмоции».	1	(поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
30	Знакомство со звуком и буквой О.	1	- работать с учебными принадлежностями
31	Повторение.	3	(инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;
32	Знакомство со звуком и буквой М.	1	- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
33	Знакомство со звуком и буквой М. Составление и чтение обратного и прямого слога.	1	- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия одноклассников;
34	Знакомство со звуком и буквой С.	1	- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
35	Знакомство со звуком и буквой С.	1	
36	Знакомство со звуком и буквой С. Составление и чтение обратного слога.	1	- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
37	Знакомство со звуком и буквой С. Составление и чтение прямого слога, слов.	1	- читать;
38	Знакомство со звуком и буквой Х.	1	
39	Знакомство со звуком и буквой Х. Составление и чтение обратного слога.	1	- наблюдать: работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на
40	Знакомство со звуком и буквой Х. Составление и чтение прямого слога, слов.	1	
41	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1	
42	Знакомство со звуком и буквой Ш.	1	
43	Знакомство со звуком и буквой Ш. Составление и чтение обратного слога.	1	
44	Знакомство со звуком и буквой Ш. Составление и чтение прямого слога, слов.	1	
45	Составление и чтение обратного и	1	

	прямого слога, слов.		бумажных и электронных и других носителях).	
46	Знакомство со звуком и буквой Л.	1		
47	Знакомство со звуком и буквой Л. Составление и чтение обратного слога.	1		
48	Знакомство со звуком и буквой Л. Составление и чтение прямого слога, слов.	1	<p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; - устанавливать видо-родовые отношения предметов; - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; - читать; - наблюдать: работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях). 	
49	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
50	Знакомство со звуком и буквой Н.	1		
51	Знакомство со звуком и буквой Н. Составление и чтение обратного слога.	1		
52	Знакомство со звуком и буквой Н. Составление и чтение прямого слога, слов.	1		
53	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
54	Знакомство со звуком и буквой Ы.	1		
55	Знакомство со звуком и буквой Ы. Составление и чтение обратного и прямого слога.	1		
56	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
57	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
58	Знакомство со звуком и буквой Р.	1		
59	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
60	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
61	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
62	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
63	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
64	Составление и чтение обратного и прямого слога, слов.	1		
Итого:		66 ч.		